

Til: Instituttstyret
Fra: Instituttleder

Sakstype: D-sak
Møtesaksnr.: 15/2016
Møtenr.2/2016
Møtedato: 03.03.2016
Notatdato: 24.02.2016
Arkivsaksnr.:
Saksbehandler: Ragnhild Rebne

Norsk folkeminnesamling

I 2015 har Institutt for kulturstudier og orientalsk språk (IKOS) i samarbeid med HFs kommunikasjonsseksjon og USIT gjennomført et forprosjekt om digitalisering av Norsk Folkeminnesamling (NFS). Arbeidsgruppen har nå ferdigstilt rapporten fra forprosjektet.

Bakgrunnen var et ønske ved IKOS og i fagmiljøet på kulturhistorie om å utvikle samlingen fra fysisk til digitalt format, modernisere teknisk løsning for de delene av samlingen som ble digitalisert for noen år tilbake, og legge forholdene til rette for formidling av og forskning på materialet i samlingen. Fra 2013 har NFS vært utpekt som satsingsmiljø for formidling ved HF, og et vesentlig premiss for forprosjektet har vært å utvikle en digital løsning som bidrar til å realisere fakultetets mål om digital formidling rettet mot skole og andre målgrupper.

Forprosjektet har sett på muligheter for å gjøre NFS tilgjengelig i en ny digital løsning, og legger fram forslag til organisering, teknisk løsning, innholdsmessige valg og tentativt budsjett. Forprosjektgruppen anbefaler også at instituttet vurderer følgende tiltak som går utover forprosjektets mandat, men som har betydning for realisering av et digitalt formidlingsprosjekt:

- Utrede framtiden for det fysiske arkivet; om det skal beholdes ved IKOS, og i så fall hva slags kompetanse og kostnader det vil forde. Samlinger er ikke finansiert gjennom basisfinansieringen, og samlingsforvaltning er en utfordring flere institutter ved HF har arbeidet med, og vurdert på ulike måter ut fra de enkelte samlingenes relevans for forskning og undervisning.
- Vurdere hvilket delprosjekt som er mest relevant for fagmiljøet og instituttet å starte med: trolldomsarkivet eller minneoppgavene.
- Vurdere egnet finansieringsstrategi dersom instituttet beslutter å gjennomføre et digitalt formidlingsprosjekt basert på Norsk folkeminnesamling, basert på interesser og planer i fagmiljøet
- Tiltak for å gjøre NFS bedre kjent og synlig blant prioriterte målgrupper



Som en innledning til styrets diskusjon har vi invitert faggruppen v/faggruppeansvarlig Dirk Johannsen og Kristina Skåden til å legge frem synspunkter fra faggruppen. Vi har bedt faggruppen særlig vurdere følgende spørsmål:

1. Rapporten knytter det foreslåtte digitaliseringsprosjektet til en formidlingstjeneste. Dette ligger også som en forutsetning for fakultetets bidrag med ressurser. Hva tenker faggruppen om å prioritere en formidlingstjeneste, og om å prioritere faglige ressurser til dette over tid (I rapporten anslås behov for en permanent 100% stilling som fagredaktør)?
2. Vil faggruppen gå inn for søknad om hovedprosjekt for digitalisering, og eventuelt på hvilket materiale?
3. Rapporten anbefaler instituttet å "utrede framtiden for det fysiske arkivet; om det skal beholdes ved IKOS, og i så fall hva slags kompetanse og kostnader det vil forde. Samlinger er ikke finansiert gjennom basisfinansieringen, og samlingsforvaltning er en utfordring flere institutter ved HF har arbeidet med, og vurdert på ulike måter ut fra de enkelte samlingenes relevans for forskning og undervisning." Hva tenker faggruppen om videre utvikling/digitalisering av NFS i tilfelle de fysiske samlingene overføres til eksempelvis Nasjonalbiblioteket?

På bakgrunn av rapporten og innspill fra faggruppen bes styret diskutere spørsmålene nedenfor. Styrets diskusjon vil være retningsgivende for videre utredning og forberedelser før sak til vedtak legges frem for styret.

- Hvilke forutsetninger må ligge til grunn for prioritering av en formidlingstjeneste og allokering av midler til denne?
- Hvilke forutsetninger må ligge til grunn for en søknad om et hovedprosjekt?
- Hvilke premisser bør legges til grunn for en vurdering av om de fysiske samlingene fortsatt skal være på IKOS eller overføres til annen institusjon?

Vedlegg:

Rapport fra forprosjekt om digitalisering av Norsk folkemинnesamling