

Emnerapport KUN 2050/4050 Edvard Munch
høst 2009, fra faglærer

Faglærer: Ellen Lerberg, Nasjonalmuseet
Emneansvarlig: Erik Mørstad IFIKK

1. Beskrivelse av og kommentarer til eventuelle avvik fra og endringer i emnebeskrivelsen:

Det er ikke registrert avvik fra emnebeskrivelsen.

2. Kommentarer til kvantitative gjennomføringsdata på emnet:

Nivå 2050: Antall påmeldte studenter var 26, oppmøtet var gjennomsnittlig bra, men dabbet av mot slutten av undervisningsperioden. 27 studenter var eksamensmeldt, 17 besto eksamen, 2 strøk og 8 møtte ikke. Karakterene fordelte seg slik: 1 B, 6 C, 7 D, 3 E og 2 F.

Nivå 4050: Antall påmeldte studenter var 4, oppmøtet var dårlig gjennom hele semesteret. 2 studenter var eksamensmeldt, 1 besto og 1 møtte ikke. Karakteren for den ene studenten var E.

3. Er det indikasjoner/eksempler på særlig god kvalitet? Hvordan er de fulgt opp?

Undervisningen ble gjennomført som forelesninger med dialog, seminar med interaksjon og gruppeinndeling. Det var også ett museumsbesøk, og ett besøk for å se kunstverk *in situ*. Studentene kom ved flere anledninger med positive tilbakemeldinger på undervisningen. Det var til å begynne med ikke så lett med dialog, men gruppen ble fort trygg og dialogene kom i gang.

4. Er det indikasjoner på dårlig kvalitet? Hvordan er de fulgt opp?

Karakterene tyder kanskje på at studentene ikke har gjort den beste innsatsen. Det er å forvente at studenter på 4000-nivå oppnår bedre resultater enn E. Skyldes dette dårlig innsats fra studentene eller er det studentenes studiehverdag som ikke er optimal? Flere av studentene tok opp problemer med undervisning og oppgaveinnlevering som kolliderte emnene i mellom. Utsagn fra enkelte studenter var foruroligende med tanke på forkunnskap. Det burde kanskje være obligatorisk med KUN1050 eller tilsvarende?

5. Hva er det fokusert på i denne perioden med hensyn til utvikling av studiekvalitet?

Dialog og samtaler med studentene, i plenum. Trekke inn aktuelle problemstillinger, jfr. utstillinger eller diskusjoner som har kommet opp i undervisningsperioden.

6. Forslag til tiltak for å bedre emnet:

Pensum vil bli revidert fra og med høst 2010. Det er ønskelig med atskillig bedre bildegjengivelser i kompendiene.