

Periodisk emnerapport Høst 2019

KUN1002 – Billedkunst og arkitektur fra barokk til samtid 20-poengsemne.

Pensum er på engelsk og er på ca. 2500 sider. Det dekker perioden fra barokken til samtid og omfatter både billedkunst og arkitektur. Studentene oppfatter pensumet som delvis tungt å lese, men overkommelig og interessant.

Undervisning er basert på forelesninger (30 dobbeltimer) og seminarer (2 dobbeltimer), samt veiledning i Canvas. Undervisningen var spredt over hele semesteret 2 – 3 ganger per uke fordelt på ca. 3 måneder og har involvert 4 faglærere.

I begynnelsen av semesteret gjennomføres det en obligatorisk flervalgsprøve for å få studenten i gang med lesing av pensum. Samtidig får faglærer oversikt over antall aktive studenter.

Studenten leverer 2 skriftlige obligatoriske essayoppgaver som veiledes i skriveseminarer og i Canvas. Oppgavene leveres i løp av semesteret. Studentene får skriftlige individuelle kommentarer på begge oppgaver. Kommentering av oppgavene gjøres av vitenskapelige assistenter i samarbeid med faglærer.

Studentevalueringer: Studentene er stort sett veldig fornøyd med emne.

Ressurser og infrastruktur: Undervisningen er knyttet til fremvisning av billedmateriale. En viktig ressurs er powerpointpresentasjoner som viser billedmaterialet. Presentasjonene gjøres tilgjengelig for studentene i Canvas. Forelesningene blir også podcastet/ screencastet ved hjelp av TechSmith som både produserer lydfiler og skjermbilder. Filene gjøres tilgjengelig i Canvas i løp av ett døgn. Denne ressursen setter studenter stor pris på fordi det tilrettelegger for repetisjon av forelesninger samt back-up.

Eksamen: Eksamensformen har blitt endret siden siste periodiske evaluering. Tidligere 8 timers skoleeksamen er nå endret til en 4 timers skoleeksamen og en 3 dagers hjemmeeksamen. Hjemmeeksamen forholder seg til pensumslitteratur knyttet til perioden sent 1800- tallet og hele 1900-tallet. Skoleeksamen forholder seg til perioden fra og med barokken til og med 1800-tallet. Endringen har blitt tatt imot svært positivt. Det gjelder spesielt for hjemmeeksamen som er knyttet til pensum som oppfattes som vanskelig.

Emneansvarlig avholder eksamensseminar i slutten av semesteret for å oppsummere.

Endringer: Emne har ikke vært underlagt en revisjon siden sist, men eksamensformen er endret.

Gjennomføringsdata: Antall studenter 99. Karakterer: A: 2, B:19, C: 46, D: 15, E : 2, F: 4, ikke møtt: 9.

Oslo 21.01.2020

Brigitte Bo Stolpmann

