

## **Emnerapport KUN4030 2020 Høst. Faghistorie og metode.**

Faglærere: Aron Vinegar og Bente Larsen (emneansvarlig)

### **1. Beskrivelse av og kommentarer til eventuelle avvik fra og endringer i emnebeskrivelsen.**

I modsætning til tidligere år foregik undervisningen H2020 både digitalt og som fysiske forelæsninger, der blev streamet

### **2. Kommentarer til kvantitative gennemføringsdata på emnet.**

Antal påmeldte studerende ved undervisningsstart var 38. 36 tog eksamen og alle bestod.

Der var et udsædvanligt højt niveau på dette års kuld som det også reflekteres i en gennemsnitskarakter på B. Karakterene var fordelt således: A: 7, B: 16, C: 8, D: 5. Der var et godt opmøde til undervisningen.

### **3. Er der indikationer/eksempler på særlig god kvalitet? Hvordan er de fulgt opP?**

På trods af udfordringer knyttet til digitalisering af dele af undervisningen har de studerende vurderet emnet og forløbet som værende godt. Det fremgår at de studerende opfatter dele af pensum som vanskeligt tilgængelig og krævende men samtidig har langt de fleste vurderet det også som værende engagerende. Selv om der gives udtryk for at de af sociale og faglige grunde foretrækker fysiske forelæsninger og seminarer så var der jævnt over stor tilfredshed med både zoom undervisning og kombinationen digital og fysisk undervisning.

Det afsluttende opsummerende seminar på emnet som blev tilbudt som undervisning på campus blev positivt imødekommet af de studerende. Mange deltog fysisk og der var en god dialog hvor vi fik mulighed for at gå ind i dele af pensum.

### **4. Er der indikationer på sviktende kvalitet? Hvordan er de fulgt opp?**

Der var visse tekniske begynder problemer knyttet til lyd kvalitet med zoom undervisningen, men det blev rettet op. En anden udfordring relateret til digital undervisning har været aktiv studentdeltagelse. Det er vanskeligt at få en dialog i gang gennem zoom. Nogle studerende har i den forbindelse fulgt opfordringen til at forme mindre kollokviegrupper hvilket også kan have bidraget til det gode resultat.

### **5. Hva er der fokusert på i denne perioden mht utvikling av studiekvalitet?**

Fokus har været på udfordringer knyttet til digital undervisning både hvad angår formidling af et krævende pensum og aktivering af de studerende.

### **6. Forslag til tiltak for å forbedre emnet**

Pensum er krævende i forhold til modsvarende emne på BA niveau, KUN2001, derfor bør også undervisningsformen vurderes så der bliver en bedre balance mellem forelæsning og

seminar. Envidere vil pensumvalget blive løbende evalueret. Selve titlen på emnet bør også tages op til vurdering. Med titlen «Faghistorie og metode» skabes der en forventning om konkret metode undervisning, mens emnet ud over faghistorie, først og fremmest kan beskrives som læggende vægt på metodologier og epistemologier .