

Emneevaluering høsten 2021

NOR4450 Teoretiske innfallsvinkler til masteroppgave i nordisk litteratur

Emnet på ti studiepoeng er obligatorisk for masterstudenter i nordisk litteratur, men tas også av andre kvalifiserte studenter – særlig på lektorprogrammet. Det tilbys hvert høstsemester, har muntlig eksamensform og gradert karakterskala. Fjorten studenter var oppmeldt til eksamen høsten 2021, 13 fullførte og besto.

Undervisningen er organisert i tretimersbolker med tematisk innretning. Målet er å trekke inn et bredt spekter av perspektiver som står sentralt i litteraturvitenskapen, og illustrere teoretiske problemstillinger med litterære eksempler. Erfaringene viser at de som følger undervisningen og deltar i kollokviegruppe, får best grep om og utbytte av pensum. Dermed vil også emnet fungere best etter sine forutsetninger, som en introduksjon til å skrive masteroppgave i nordisk litteratur.

Studentene setter pris på en grundig gjennomgang av tekstene, og at spørsmål til forberedelse i arbeidet med pensum lastes opp i Canvas før hver gang. Undervisningen foregikk fysisk gjennom hele semesteret – noe både studentene og læreren verdsatte høyt. Lydfiler ble deretter lastet opp. For at smittevern hensyn skulle kunne overholdes, fikk vi først tildelt et lite egnet auditorium i kjemibygget. Trivselen økte da vi mot slutten kunne flytte til et seminarrom i Henrik Wergeland.

Oslo, 8. februar 2022

Marianne Egeland

(emneansvarlig)