

SPA2301 (høst 2010)
Emneansvarlig Nelson González-Ortega
Periodisk emnerapport

1 Vurdering

- Pensumet ble nøye valgt ut for å undervise moderne hispanisk kultur gjennom litterære tekster fra sentrale litterære sjangere (roman, novelle, poesi, teater, essayer). Omfang var ca. 1000 sider.
- Undervisningen spredte seg over hele semesteret, 14 uker, 2 timer ukentlig, i form av forelesning/seminar. Det var obligatoriske aktiviteter i form av muntlige og skriftlige presentasjoner, og en hjemmeeksamen på slutten av semesteret.
- Undervisningsrom, audiovisuelle hjelpemidler og biblioteksider fungerte hensiktsmessig.
- Eksamen ble gjennomført som skriftlig hjemmeeksamen med innlevering i Fronter.

2 Læringsutbytteformuleringene

- Studentenes tilbakemeldinger viser at emnebeskrivelsen gjenspeiler på en relevant måte hva studentene skal kunne etter avlagt eksamen.

3 Emnebeskrivelse

Antall studenter: 6

Eksamensordning: hjemmeoppgave

Karakterfordeling: 1: **A = 20 %**; 3: **B = 60 %**, 1: **C = 20 %**

Bestått: **5**

Stryk: **0**

Ikke møtt: **1**

Frafall: **1**

Klager: **0**

- SPA2301 er et fordypningskurs i moderne spansk og hispanoamerikansk litteratur, pensumet var derfor obligatorisk og bestemt av foreleseren. Noe av pensumlitteraturen kunne studentene kjøpe, noe fikk de utdelt i kopiert form fra foreleseren. Studentene var spesielt tilfreds med valg av litteraturen og fordypningen i analysen.
- Studentene nevner i SPA2301-evalueringsskjemaet H-10 at de var stort sett veldig fornøyd med informasjonen i begynnelsen av kurset om hjelp og støtte de kunne få enten pr. e-post eller ved henvendelse til foreleseren i kontortiden. De fleste nevner også at de hadde stort utbytte av å forberede seg til de muntlige presentasjonene de måtte gjennomføre, og å diskutere tekstenes innhold.
- Det forventes en viss forkunnskap av studentene. Som lærer legger jeg merke til at studentene har mer kulturkunnskap enn bare for et par år siden. Denne forbedringen kan muligens føres tilbake til at K06 (Kunnskapsløftet 06) forlanger mer undervisning og fordypning i kultur når det gjelder spanskopplæring på den videregående skolen. Det letter undervisningen en god del når studentene allerede har mye forkunnskaper ang. hispanisk kultur.
- Sammenlignet med tidligere kurs, har jeg også i dette semesteret fokusert på økt aktivitet på gruppearbeid og individuelle fremføringer i plenum. Resultatet av dette var på et meget høyt nivå, og studentene var meget tilfreds med denne formen for undervisning som krever aktiv deltagelse fra studenten. Dette kommer også tydelig fram av evalueringen, se "Besvarelser for evalueringsskjema SPA2301".

4 Endringer

- Tidligere periodiske emnerapport for emnet er gjort H-07.
- Ca. 40 % av pensumet er endret for å fokusere på nyere litterære tendenser, og for å få studentene til å delta i den moderne litterære debatten.

5 Forslag til forbedringer

- I evalueringsskjemaet etterlyste 2 av 6 studenter en bedre tilrettelegging av undervisningsmaterialet i form av Power Point og lignende. De resterende 4 studentene foretrekker tradisjonell tavleundervisning og muntlig presentasjon av stoffet.
- For å effektivisere tilgangen til pensumlitteraturen (spesielt den som er vanskelig eller ikke å få tak i), planlegger jeg å skanne den og legge den på emnesidene hhv. Classfronter.