

Sensorveiledning for MEVIT2113 – Politisk kommunikasjon

Kort om eksamensoppgaven:

Hvilken rolle spiller mediene for maktkamper i politikken? Bruk Fosen-konflikten og diskuter hvordan mediene kan være aktør, kanal, arena og regissør. Gi også en vurdering av de strategiske virkemidlene som aksjonistene tok i bruk. Legg spesielt vekt på kapittel 5, 6 og 19 fra Ihlen et al (2015), og kapittel 5 og 10 fra Skogerbø et al (2020).

Sensorveiledning

En svært god besvarelse:

- Identifiserer relevante roller mediene spiller for maktkamper i politikken og forklare dem på en grundig og reflektert måte.
- Analyserer Fosen-konflikten og viser tydelig hvordan mediene var aktør, kanal, arena og regissør i denne konflikten.
- Gir en dyptgående analyse av de strategiske virkemidlene som aksjonistene tok i bruk, og diskutere hvordan de kan ha påvirket mediene og bidratt til å øke støtten for saken deres. For eksempel ved å tilby gode foto-muligheter og minne om Alta-konflikten, bringer inn Greta Tunberg, uten å gjøre henne til midtpunkt. Skalerer opp aksjonene gradvis.
- Vurderer de strategiske virkemidlene i lys av teoretiske perspektiver på politisk kommunikasjon og gjøre en grundig drøfting av hvordan de kan ha påvirket utfallet av konflikten.
- Presenterer et klart og sammenhengende argument som viser en dyp forståelse av temaet og evne til å bruke relevant teori og empiri.

En god besvarelse:

- Identifiserer relevante roller mediene spiller for maktkamper i politikken og forklare dem på en tilfredsstillende måte.
- Analyserer Fosen-konflikten og vise hvordan mediene var aktør, kanal, arena og/eller regissør i denne konflikten.
- Gir en analyse av de strategiske virkemidlene som aksjonistene tok i bruk, og diskuterer hvordan de kan ha påvirket mediene og bidratt til å øke støtten for saken deres.
- Vurderer de strategiske virkemidlene i lys av teoretiske perspektiver på politisk kommunikasjon og gjør en drøfting av hvordan de kan ha påvirket utfallet av konflikten.
- Presenterer et sammenhengende argument som viser god forståelse av temaet og evne til å bruke relevant teori og empiri.

En mindre god besvarelse:

- Identifiserer noen av rollene mediene spiller for maktkamper i politikken og gi en overfladisk forklaring på dem.

UiO : Institutt for medier og kommunikasjon

Det humanistiske fakultet

- Gir en overfladisk analyse av Fosen-konflikten og noen eksempler på hvordan mediene var involvert i konflikten.
- Gir en overfladisk analyse av de strategiske virkemidlene som aksjonistene tok i bruk, og diskutere noen mulige effekter av dem.
- Vurderer de strategiske virkemidlene i lys av noen teoretiske perspektiver på politisk kommunikasjon, uten å drøfte dem grundig.
- Viser begrenset forståelse av temaet og begrenset evne til å bruke relevant teori og empiri.