

Til: Instituttstyret  
Fra: Instituttleder

---

Sakstype: V-sak  
Møtesaksnr.: 13/2015  
Møtenr. 2  
Møtedato: 23. februar 2015  
Notatdato: 16. februar 2015  
Arkivsaksnr.: 2015/2353  
Saksbehandler: Målfrid Hoaas

---

## Stillingsplan 2015-2020

### Bakgrunn for saken

Institutt for musikkvitenskaps gjeldende stillingsplan ble vedtatt i instituttstyret 12.11.2012 og ble godkjent av dekanen 29.1.2013. Revidert stillingsplan ble vedtatt av instituttstyret 24.2.2014, men ble ikke godkjent av dekanen. Derimot ble to av stillingene i den reviderte planen godkjent av dekanen 21.5.2014.

### Prosess

Arbeidet med ny stillingsplan for perioden 2015-2020 ble startet opp med en innledende diskusjon på instituttseminaret 26. september 2014. I instituttstyremøtet 15. desember ble det holdt korte møter med fagmiljøene («speed-dates»). Behovene som kom frem i møtene la grunnlaget for diskusjonene i lærermøtet 12. januar og styremøtet 19. januar. Diskusjonene i disse møtene har munnet ut i et forslag til stillingsplan for perioden 2015-2020, som ble lagt frem for staben i lærermøtet 9. februar. Det er berammet et drøftingsmøte med tjenestemannsorganisasjonene 17. februar.

### Økonomisk grunnlag

Det er ikke forventet avganger i perioden 2015-2020. Hvis instituttet lykkes med å opprettholde en eksternt finansiert virksomhet på nivå med perioden 2010-2013 vil nettobidraget fra denne delen av virksomheten gi grunnlag for to nye, faste førstestillinger fra 2016. Dette anser ledelsen og instituttstyret som realistisk, og i langtidsbudsjettet for 2015-2019 er det derfor lagt inn en økning på to faste stillinger fra 2016.

### Kriterier

I arbeidet med stillingsplan for perioden 2015-2020 er det lagt vekt på følgende kriterier ved vurdering av behov og prioritering av stillinger:

1. Forskningsstyrke
2. Undervisnings- og veiledningsbehov
3. Samfunnsbehov



## Konklusjon

Med utgangspunkt i de gitte kriteriene, og en vurdering av både lokale og nasjonale behov, er det lagt inn tre stillinger i prioritert rekkefølge i forslag til stillingsplan for 2015-2020:

1. Musikkulturstudier rettet mot populærmusikk
2. Musikkpsykologi (eksperimentell) (stilling delt med Psykologisk institutt)
3. Musikkinformatikk (stilling delt med Institutt for informatikk)

Forslaget om delte stillinger (nr. 2 og 3) må nødvendigvis diskuteres med de respektive institutter før man kan konkludere om dette lar seg gjøre. Hvis det ikke lar seg gjøre å tilsette i delte stillinger, vil en full stilling i musikkpsykologi (2) prioriteres.

Stillingsplanen inneholder også fire stillinger som det er aktuelt å lyse ut på sikt (i uprioritert rekkefølge):

- Studioproduksjon (vitenskapelig)
- Musikkinformatikk (hvis den ikke blir tilsatt delt)
- Musikkhistorie (kunstmusikk)
- Kor/ensembleledelse

En prioritering av disse stillingene vil kun bli aktuell hvis det blir økonomisk handlingsrom for å tilsette flere stillinger i perioden 2015-2020.

## Forslag til vedtak:

***Styret ved Institutt for musikkvitenskap vedtar forslag til stillingsplan 2015-2020. Planen oversendes fakultetet for videre behandling.***

Alexander Refsum Jensenius  
instituttleder

Målfrid Hoaas  
administrativ leder

## Vedlegg:

Forslag til stillingsplan 2015-2020