

| Stilling  | Søknadsfrist | Antall søkere | Sorteringskomite   | Bedømmelseskomite   | Intervjukomite  | Styret | TUV   | Budsjettert oppstart |
|---|--------------|---------------|--|---|---|--------|-------|----------------------|
| Stipendiat Entrainment and Pleasure                                       | 15.3.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 1.5    | 24.05 | 1.9.2019             |
| Stipendiat Rhythm and Temporality in Audiovisual Narrative Media          | 15.3.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 1.5    | 24.05 | 1.9.2019             |
| Postdoctor Eye Tracking and Motion Capture of Rhythm-related behavior     | 15.3.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 1.5    | 24.05 | 1.9.2019             |
| Postdoktor Music, Time and Consciousness                                  | 15.3.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 1.5    | 24.05 | 1.9.2019             |
| Stipendiat Cognitive Neuroscience   | 15.1.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 6.3    | 29.03 | 1.9.2019             |
| Stipendiat Cross-modal Rhythms  | 15.1.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 6.3    | 29.03 | 1.9.2019             |
| Stipendiat Rhythmic Robotics  | 15.1.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 6.3    | 29.03 | 1.9.2019             |
| Postdoktor Electrophysiological Basis of Rhythm Perception and Production | 15.1.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 6.3    | 29.03 | 1.9.2019             |
| Postdoktor fMRI   | 15.1.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 6.3    | 29.03 | 1.9.2019             |
| Postdoktor Rhythmic Robotics  | 15.1.2019    | --            | --   | --  | Ikke oppnevnt   | 6.3    | 29.03 | 1.9.2019             |
| Førsteamanuensis Music Technology   | 15.2.2018    | 26            | Peter Edwards<br>Hallgjerd Aksnes<br>Sigurd Saue           | Peter Edwards (administrator)<br>Sigurd Saue<br>Stefania Serafin<br>Atau Tanka    | Peter Edwards<br>Ellen Rees<br>Jonas Ulleland               | 15.10  | 23.11 | Høst 2019            |
| Førsteamanuensis Popular Music Studies                                    | 15.2.2018    | 27            | Peter Edwards<br>Ragnhild Brøvig-Hanssen<br>Allan F. Moore | Peter Edwards (administrator)<br>Allan F. Moore<br>Nicola Dibben<br>Serge Lacasse | Peter Edwards<br>Bjørn Olav Utvik<br>Line-Mathilde Espeseth | 19.11  | 7.12  | Høst 2019            |

Det blir publisert nettsider med tidsplaner og informasjon om tilsettingssakene når det er fattet endelig vedtak om utlysning, og kunngjøringen er godkjent av organisasjonene.  
RITMO: <http://www.hf.uio.no/ritmo/english/about/appointment-processes/> og IMV: <http://www.hf.uio.no/imv/om/tilsettingssaker/>