

UiO : Institutt for musikkvitenskap

Årsplan 2019-2021

Innledning

Årsplanen er Institutt for musikkvitenskaps (IMVs) viktigste styringsdokument. Den viser hvordan IMV skal realisere UiOs, HFs og IMVs strategiske planer. Årsplanen har et treårig perspektiv, og den er rullerende med årlig oppdatering gjennom vedtak i instituttstyret. Årsplanen inneholder aktiviteter som utvikler kjernevirksomheten – forskning, undervisning og formidling – slik at de strategiske målene kan nås.

IMV ble våren 2017 tildelt et Senter for fremragende forskning (RITMO), som er et tverrfaglig samarbeid med Institutt for informatikk og Psykologisk institutt. For å opprettholde den gode utviklingen er det behov for å videreutvikle forskningsaktiviteten og studiekvaliteten. Det er også behov for tydeligere posisjonering av de musikkvitenskapelige delområdene i en bredere nasjonal og internasjonal kontekst. I stadig større grad forventes det også at samfunnsbidragene av aktiviteten vår tydeliggjøres.

For å realisere disse målene vil IMV arbeide langs disse linjene:

- **Utdanning:** IMVs studenter skal møte et studiested som tilbyr et meget høyt faglig og pedagogisk nivå. Det er viktig at studentene utvikler kompetanser og ferdigheter som arbeidslivet spesielt etterspør. Det er også viktig at studentene er bevisste på, og evner å formidle til fremtidige arbeidsgivere, hvilke ferdigheter de besitter med en musikkutdannelse fra IMV.
- **Forskning:** IMV skal fortsatt søke nasjonale forskningsmidler, og spesielt innen et bredere spekter av de tematiske programmene til NFR, men det er viktig å videreutvikle arbeidet med å søke EU-midler, samt bygge opp samarbeidsarenaer rettet mot samfunnsutfordringene i Horisont 2020.
- **Samfunnsbidrag:** IMV skal styrke og synliggjøre musikkvitenskapens plass i samfunnet gjennom flere forsknings, undervisnings, og formidlings samarbeidsprosjekter med relevante eksterne aktører.
- **UiOs tverrfaglige satsinger:** IMV skal jobbe aktivt for å delta i UiOs tre tverrfaglige satsinger: UiO:Energi, UiO:Livsvitenskap og UiO:Norden. Det vil gis støtte til tverrfaglige forsknings- og undervisningsinitiativer som faller inn under en eller flere av satsningene, og det oppfordres til å benytte de mulighetene som satsningene gir for samarbeid med eksterne partnere både nasjonalt og internasjonalt.
- **Strategiske signaler:** IMV skal fortsette å følge opp signalene fra stortingsmelding Kultur for kvalitet i høyere utdanning, Humaniorameldingen, og Forskningsrådets evaluering av Humaniora (HumEval), og nye satsningsområdene utpekt i regjeringens langtidsplan, inkludert temaer knyttet til «kulturelle endringsprosesser» og «muliggjørende teknologier».

UiO Institutt for musikkvitenskap

Fremragende utdanning og læringsmiljø

UiO-tiltak 1

Enhetene skal styrke studentenes integrering i fagmiljøet og gi god oppfølging underveis i studiene.

Forventede resultater ved utgangen av 2019:

- *Enheten har iverksatt tiltak som styrker studentenes tilhørighet og integrasjon i fagmiljøet.*
- *Enheten har lagt en plan for hvordan arbeidet med å gi studentene tilbakemelding underveis i studiet skal styrkes og har påbegynt gjennomføring av tiltakene. Forventede resultater ved utgangen av 2021:*
- *Enheten har et gjennomarbeidet og systematisk opplegg for tilbakemeldinger til studentene som er tilpasset programmene og emnenes læringsutbytte.*
- *Enheten har økt andelen studenter som fortsetter etter første studieår.*
- *Enheten har økt andelen bachelor-, master- og ph.d.-studenter som gjennomfører på normert tid.*

Status IMV

IMV har generelt god gjennomføring på bachelornivå, men det er fremdeles rom for forbedringer. Et særlig fokus på førsteårsstudentene og på gode og jevnlig tilbakemeldinger i løpet av studiet skal demme opp for frafall og bedre studiekvaliteten. Samtidig viser statistikken en gradvis nedgang i studiepoengsproduksjon i løpet av de siste årene. På master er det en utfordring at studentene bruker for lang tid på å bli ferdige. Veileder er sammen med studenten den viktigste personen som kan påvirke gjennomføring av masteroppgaven.

IMV-tiltak 1: Rekruttering

Mål: Sikre fortsatt god søkning til programmene, samt flere studenter til enkeltemner.

- Forbedre nettsider (med anbefalte studieløp, sitater fra tidligere studenter, videoer om enkelte emner, reklamemateriell, ansattvideoer, skolebesøk inn og ut, og engasjerende og variert program på åpen dag).
- Alle åpne emner skal profileres for å rekruttere flere ikke-programstudenter samt utvekslingsstudenter.

IMV-tiltak 2: Gjennomstrømming

Mål: Gjennomføringsnivået skal økes på både bachelor og master.

- Styrke gjennomføringen av studiestart med større faglig eierskap og innhold i mottaksuken.

UiO Institutt for musikkvitenskap

- Videreutvikle et læringsmiljø der det er lav terskel for studentene å ta kontakt med de vitenskapelige, og et læringsmiljø preget av god kontakt og kommunikasjon mellom studentene og de ansatte. Tilrettelegge for mer kontakt mellom studenter og ansatte gjennom året, blant annet ved semesterstartsarrangementer, og i samarbeid med programutvalget. Øke studentdeltakelse på forskningsforum.
- Følge opp resultatene fra bachelor programevaluering som ferdigstilles våren 2019 og ta stilling til behov for å justere program/emner i lys av funnene.
- Styrke veilederkompetansen og veilederrollen. Emneansvarlig for masteroppgaveemnene skal koordinere gruppeveiledning, og tilrettelegge for opprettelse av kollokviegrupper. Kontrollere at veilederavtalen følges opp og vurdere om avtalen virker til sin hensikt eller om innhold i avtalen bør endres. Sikre at studieadministrasjon får nødvendig informasjon om studentenes progresjon og andre forhold ved veiledningen ved å sikre innhenting av data fra veilederne.
- Et nytt evalueringsskjema for studentene er utviklet og sendt ut for første gang høsten 2018. Gjennomgå tilbakemeldingene og vurdere om spørsmålene har resultert i god data innhenting eller om skjemaet må revideres.
- Undersøke mulighetene for omdisponering av lokaler som kan brukes til sosialemøteplass for IMV studentene lokalt på ZEB-bygget.
- Styrke sosialt felleskap og gi større mulighet for studentene til å opparbeide erfaring med sceneopptredene ved å sørge for at det arrangeres konserter regelmessig, i samarbeid med PU.

IMV-tiltak 3: Langsiktighet

Mål: Skape forutsigbarhet for program- og emnetilbud, for enklere å kunne planlegge lærerbehov og sikre samarbeidsmuligheter med andre institusjoner.

- Det skal utvikles en undervisningsplan med en planleggingshorisont på to år for emnetilbud og –ansvar.
- Følge opp analysen av det langsiktige undervisningsbehovet og kapasiteten, for å sikre at vi utnytter den utvidete arbeidskapasiteten i staben ved nyttilsetninger. I tilfelle evt. overskudd i timeregnskap for undervisning vil overskytende timer brukes til strategisk viktige prosjekter, f.eks. rettet mot eksterne partnere, læringsmiljø tiltak (som for eksempel samspillsaktiviteter, utvikling av nye læringsformer/læringsmaterieell mm.)

UiO-tiltak 2

Enhetene skal tilby et allsidig og integrert digitalt læringsmiljø som bidrar til å aktivisere studentene, styrke læringsutbyttet og øke utdanningenes forskningsnærhet og arbeidslivsrelevans.

Forventede resultater ved utgangen av 2019:

- *Enheten har tatt i bruk Canvas som ledd i utviklingen av et allsidig og integrert digitalt læringsmiljø.*
- *Enheten har styrket utdanningenes samfunns- og arbeidslivsrelevans og har økt antallet studenter som tar praksisemner.*

Forventede resultater ved utgangen av 2021:

UiO Institutt for musikkvitenskap

- *Enheten har tatt i bruk digitalt støttede lærings- og vurderingsformer som legger til rette for aktiv læring.*
- *Underviserne får god støtte til å utvikle egen pedagogisk praksis.*
- *Enheten har implementert UiOs system for merittering av undervisning.*

Status IMV

Canvas er nå i bruk på alle emner, og det oppfordres til større innsats for å benytte seg av alle mulighetene Canvas byr på. Det er en stadig økende grad av nyskapende lærings- og vurderingsformer som er nå i bruk på IMV. Det er ønskelig at fokuset og ressursbruken i større grad flyttes fra høyt antall eksamer og bruken av semesteroppgaver, og over til en større variasjon i evalueringsformer, oppfølging av studentene og tilbakemeldinger gjennom semesteret. IMV har emner knyttet til musikkbransjen og et hospitantemne som gir studenter praksis.

IMV-tiltak 4: Lærings- og vurderingsformer

Mål: Studentene skal få erfaring med flere forskjellige lærings- og vurderingsformer gjennom studiet.

- Økt fokus på formativ læring og tilbakemeldinger til studenter gjennom hele semesteret, blant annet ved bruken av Canvas, og andre former for tilbakemeldinger som maksimerer studentenes mulighet til å forstå og bruke tilbakemeldingen til å påvirke sin egen utvikling.
- Sørge for bredde i lærings- og vurderingsformer gjennom studieløpet.
- Enkelte emner velges ut for revidering av eksamensformen og tar i bruk nye lærings- og vurderingsformer.

IMV-tiltak 5: Digitale utdanningsressurser

Mål: Utnytte teknologiske verktøy på alle nivåer i utdanningsløpet.

- Oppfordre til bruken av podcasts, og andre former for digitale undervisningsressurser som styrker studentenes egenlæring og bidrar til mer dybdelæring i studieløpet.
- Gi veiledning til i bruk av medier som ansatte ikke har erfaring med fra før.

IMV-tiltak 6: Forskningsbasert utdanning

Mål: IMVs utdanning skal være forskningsnær og forskningsbasert.

- Sikre at forskningsstrategiske satsninger er synlige i emnetilbudet.
- Videreutvikle og styrke koblingen mellom praktiske og teoretiske elementer i programmene, og bedre utnytte potensialet som ligger i koblingen mellom utøvende og teoretiske fag, spesielt på 1. og 2. år i bachelorprogrammet.
- Alle kjerneemner bør forankres hos minst to fastvitenskapelig ansatte, for å sikre faglig bredde og styrke, samt robusthet for undervisningsplanleggingen.

IMV-tiltak 7: Internasjonalisering av utdanning

Mål: Øke andelen inn- og utreisende studenter.

- Det skal være minst 30 sp emner tilgjengelig på engelsk hvert semester, på både bachelor- og masternivå, for å sikre innreisende studenter et relevant musikkfaglig tilbud. Øke antall emner som undervises på engelsk.

UiO Institutt for musikkvitenskap

- Programmene skal sikre rom for utreise i studieløpet.
- Gjennomgå Erasmus+ avtaler: Avvikle irrelevante avtaler og kartlegge de ansattes kontaktnettverk ved utenlandske institusjoner og bruke det som utgangspunkt for å lage nye Erasmus+ avtaler som er relevant for IMV studenter.
- Øke andelen studenter som reiser ut ved å utvikle bedre rutiner/gi bedre veiledning om mulighetene til studentene ved studiestart og underveis i studieløpet.

IMV-tiltak 8: samfunns- og arbeidslivsrelevans

Mål: Koble flere emner opp mot eksterne institusjoner og samarbeidspartnere.

- Emneansvarlige, i samråd med utdanningsledelsen, tar kontakt med relevante institusjoner og undersøker mulighetene for praksisplasser til studentene, samarbeid, workshops og/eller besøk hos eksterne partnere.

IMV-tiltak 9: Institusjonskontakt og kobling mot UiOs tverrfaglige satsninger

Mål: Sikre tettere og mer langsiktig kontakt med sentrale musikk institusjoner, for å styrke kontakten med bransjen, nettverksbygging og erfaringsutveksling, og for tilgang til relevant forsknings- og undervisningsmateriale.

Mål: Utvikle ideer og kandidater slik at IMV kan være med å konkurrere om midler fra de tre satsningene (UiO: livsvitenskap, UiO: Energi og UiO Norden) og være frempå når det gjelder nye satsningsområder og strategiske signaler.

- Det øremerkes midler til 3 masterstipender á 30 000,- pr. år i perioden 2019-2021 for å styrke pågående samarbeid med følgende institusjoner og for å oppfordre til masterprosjekter knyttet til UiOs strategisk satsningsområder:
 - Ultima
 - Nasjonalbiblioteket
 - Popsenteret
 - Oslo filharmonien
 - Den Norske Opera & Ballet
 - UiO: Energi
 - UiO: Livsvitenskap
 - UiO: Norden

IMV-tiltak 10: Vedlikehold

Mål: Sørge for at IMVs lokaler og utstyr er tidsriktige og funksjonelle.

- Kontinuerlig oppdatering av oversikt over alle instrumenter og utstyr ved IMV, og sørge for en god forvaltning og oppussingsplan.
- Oppgradere studentenes pauseareal i 1. etasje.
- Følge opp behovene for oppgradering av undervisningsrommene IMV disponerer, inkludert nye bord og stoler til Salen, slik at dette blir prioritert av HF og Eiendomsavdelingen.

UiO Institutt for musikkvitenskap

Grensesprengende forskning

UiO-tiltak 3

Enhetene skal ha en bedre uttelling i EUs rammeprogram med særlig vekt på utviklingsavtalens prioriteringer og European Research Council (ERC).

Forventede resultater ved utgangen av 2019:

- Enheten har alene eller i samarbeid med andre enheter: - hevet kvaliteten på støtteapparat for prosjekter i driftsfasen - utviklet insentiver for koordinatorprosjekter - systematisk bygget kompetanse som vil føre til at enheten bedre utnytter mulighetene i EUs rammeprogram.
- Enheten har økt rekruttering innen Marie S. Curie actions.

Forventede resultater ved utgangen av 2021:

- Enheten utnytter mulighetene for kvalitetsheving som ligger i store europeiske samarbeidsprosjekter og i ERC-ordningen.

Status IMV

Det har vært arbeidet jevnt godt med søknader til både NFR og ERC de siste årene, og dette arbeidet må styrkes ytterligere for å sikre mer ekstern finansiering i årene fremover.

IMV-tiltak 11: Administrative støttefunksjoner

Mål: Bygge opp administrative støttefunksjoner for å bistå forskerne med alle deler av søknadsprosesser og prosjektstyring.

- Etablere et forskningsadministrativt nettverk for forskningsrådgivere og prosjektøkonomer ved Psykologisk institutt, Institutt for informatikk og Institutt for musikkvitenskap som støtter arbeidet med søknader og følger opp prosjekter knyttet til RITMO (RITMO FANE).
- Oppsøke råd og støtte hos andre enheter/institusjoner som har mer erfaring og kompetanse enn IMV.

IMV-tiltak 12: Prosjektlederutvikling

Mål: Styrke kompetansen hos forskere som i dag har et nivå der de på kort sikt vil være aktuelle ledere for EU-prosjekter (ERC og andre), og mot bygging av prosjektlederkompetanse på litt lenger sikt.

- Gi strategisk frikjøp til forskere som ønsker prosjektlederkurs.

IMV-tiltak 13: Videreutviklingsmidler

Mål: Motivere til flere søknader om eksterne forskningsprosjekter.

UiO Institutt for musikkvitenskap

- Alle som får karakter A eller B på EU-søknader får kan søke om utvidet forskningsstøtte på inntil 50 000,- for å videreutvikle prosjektet, og de som får karakter C eller lavere kan søke om inntil 30 000,-. Alle som får karakter 6 eller 7 på søknader til Forskningsrådet kan søke om utvidet forskningsstøtte på inntil 30 000,- for å videreutvikle prosjektet.

IMV-tiltak 14: Forskerutdanning

Mål: alle stipendiater skal levere avhandling på normert tid, få gjennomføringsstipend og disputere innen utgangen av sin tilsetting.

- Opprette nye ph.d. emner og utvikle IMVs forskerskole sammen med eksterne samarbeidspartnere.
- Forbedre og styrke administrasjon av ph.d.-programmet.
- Informasjon om forskerutdanningen være lett tilgjengelig på IMVs nettsider.

UiO-tiltak 4

Enhetene har ansvar for å fremme god vitenskapelig praksis og arbeide for å heve bevisstheten rundt forskningsetiske problemstillinger. Opplæring av ansatte og studenter er sentralt for at forskning skal gjennomføres i samsvar med anerkjente forskningsetiske normer og gjeldende lover og regler innen aktuelt fagområde.

Forventede resultater ved utgangen av 2019:

- *Enheten har gjennomført en vurdering av hvordan forskningsetiske normer og regler etterleves ved enheten.*
- *Enheten har ansvar for at alle relevante ansatte og studenter har gjennomført opplæring om forskningsetikk.*

Forventede resultater ved utgangen av 2021:

- *Alle relevante ansatte og alle studenter etterlever gjeldene normer og regler for forskningsetikk.*

Status IMV

IMV har vært opptatt av å kartlegge gjeldende regler innen fagfeltet. Men det er mer som kan gjøres for å bevisstgjøre ansatte og studenter om problemstillinger og forskningsetiske normer.

Mål: Alle ansatte og alle studenter etterlever gjeldene normer og regler for forskningsetikk.

- Vurdere rutine for oppfølging av forskningsetiske normer og regler ved instituttet.
- Sørge for opplæring og gi informasjon om relevante kurstilbud.
- Gi oppdatert informasjon om forskningsetiske normer og regler på allmøter og i andre sammenheng for å øke bevisstheten rundt dette.
- Inkludere opplæring i forskningsetiske normer og regler for studenter som en obligatorisk del av bachelor- og masteroppgaveseminarene.

UiO Institutt for musikkvitenskap

Ta kunnskap i bruk

UiO tiltak 5

For å utvikle innsatsområdet «Ta kunnskap i bruk» skal enhetene utarbeide mål og tiltak innen næringsrettet og sosial innovasjon, kommersialisering, entreprenørskap og formidling.

Forventede resultater ved utgangen av 2019:

- *Enheten har etablert tiltak for økt innovasjon og entreprenørskap blant studenter, stipendiater og postdoktorer.*
- *Enheten har implementert UiOs nye formidlingspolitikk, hvor formidling defineres bredt.*

Forventede resultater ved utgangen 2021:

- *Enheten har økt studentinnovasjon og entreprenørskap og kan vise til konkrete resultater.*

Status IMV

IMV har gode erfaringer fra samarbeid med eksterne aktører, spesielt gjennom «hospitant emnet», «opera-emnet» og i forbindelse med mastergraden «music, communication and technology». Men det er stort potensial for å utvikle samarbeid med flere institusjoner for å sikre at enda flere studenter har praksis i løpet av studieløpet og er oppdatert på nye utviklinger på musikkfeltet i arbeidslivet. Det er også stort potensial for IMV å bli mer synlig i offentligheten som en ledende forsknings- og utdanningsinstitusjon på musikkfeltet.

IMV-tiltak 15: Fagdag

Mål: Lage en faglig ramme som oppleves som relevant og aktuell for aktører som er viktige for instituttet og gir et godt utgangspunkt for videre samarbeid.

- Instituttet skal utvikle en fagdag innen utgangen av 2019.

IMV-tiltak 16: Alumni ordning

Mål: Å kartlegge karriereforløpene til tidligere studenter, slik at vi målrettet kan videreutvikle bachelor- og mastergraden samt opplyse relevante bransjer om kompetansen som våre kandidater besitter. Dette vil gi muligheten for å samle inn data om tidligere studenter og karrierevalg og muligheter, samt åpne opp en ny kontaktflate mot arbeidslivet.

- Alumni-ordningen skal være opprettet og operativ og innen utgangen av 2019. Den første fagdag skal være avviklet med aktiv støtte fra alumni.

IMV-tiltak 17: Formidling

Mål: At instituttet deltar aktivt og er en synlig aktør i offentligheten om musikkfeltet i Norge.

- Vurdere muligheten for etablering av en internettpattform for musikkformidling i

UiO Institutt for musikkvitenskap

samarbeid med eksterne partnere og skolesektoren: Norges musikkhistorie på nett.

En helhetlig personalpolitikk

UiO tiltak 6

Enhetene skal ta i bruk målrettede virkemidler for å redusere andelen midlertidighet innenfor stillingsgrupper med høy midlertidighet.

Forventede resultater ved utgangen av 2019:

- *Enheten har konkretisert tiltak for å redusere midlertidig ansatte innenfor de stillingsgruppene hvor enheten har høy midlertidighet.*
- *Enheten har rutiner for å følge opp treårsregelen i statsansatteloven.*

Forventede resultater ved utgangen av 2021:

- *Enheten har redusert andelen midlertidig ansatte innenfor de stillingsgruppene hvor enheten har høy midlertidighet sammenliknet med andelen midlertidig ansatte ved utgangen av 2017.*

Status IMV

IMV har gode rutiner for oppfølging av treårsregelen og har relativt lav midlertidighet. Men dette vil bli en større utfordring nå som mange ansatte er frikjøpt i forbindelse med SFFet: Det arbeides med problemstillingen knyttet til midlertidighet i en situasjon der undervisningsplanlegging er utfordrende.

IMV-tiltak 18: Karrierebygging for midlertidige ansatte

Mål: Sikre at alle midlertidige ansatte får en strukturert karriereutvikling

- Kartlegge behovene og ambisjonene til de midlertidige ansatte individuelt og utvikle en plan for karrierebygging slik at alle er best mulig rustet for videre karriere innen forskning/undervisning på IMV eller hos andre arbeidsgivere.
- Sette av midler til relevante kurs i generiske ferdigheter (IKT, økonomi, ledelse, presentasjonsteknikk, m.m.) for midlertidig ansatte.

UiO tiltak 7

Enhetene skal styrke arbeidet mot trakassering i henhold til handlingsplanen for likestilling, kjønnsbalanse og mangfold.

Forventede resultater ved utgangen av 2019:

UiO Institutt for musikkvitenskap

- *Enheten har gjort risikovurdering av hvilke typer trakassering som kan forekomme ved enheten, som vil danne utgangspunkt for de forebyggende tiltak som utarbeides lokalt.*
- *Alle ledere ved enheten har kompetanse innen oppfølging og forebygging av trakassering.*

Forventede resultater ved utgangen av 2021:

- *Enheten jobber forebyggende mot trakassering og håndterer enkeltsaker på en god måte*

Status IMV

I en situasjon med mange endringer, inkludert oppretting av et SFF, stor aktivitet på forskningsfronten og nye undervisningsstrukturer er det viktig å arbeide kontinuerlig med tiltak for å sikre et godt, professionelt arbeidsmiljø.

IMV-tiltak 19: Arbeidsmiljø

Mål: Sikre et trygt, godt og profesjonelt arbeidsmiljø ved IMV.

- Ledelsen gjennomfører en risikovurdering av hvilke typer trakassering som kan forekomme ved enheten.
- Utvikle forebyggende tiltak mot trakassering, samt sørge for oppfølging og alle ansatte og god informasjonspredning om Si fra-systemet og UiOs retningslinjer og rutiner.
- Ta i bruk Workplan for å bedre kunne føre timeregnskapet.
- 2019: gjennomføre ny ARK-undersøkelse.