



UiO : **RITMO Centre for Interdisciplinary Studies in Rhythm, Time and Motion**  
University of Oslo



The Research Council of Norway

## RITMO's Legacy

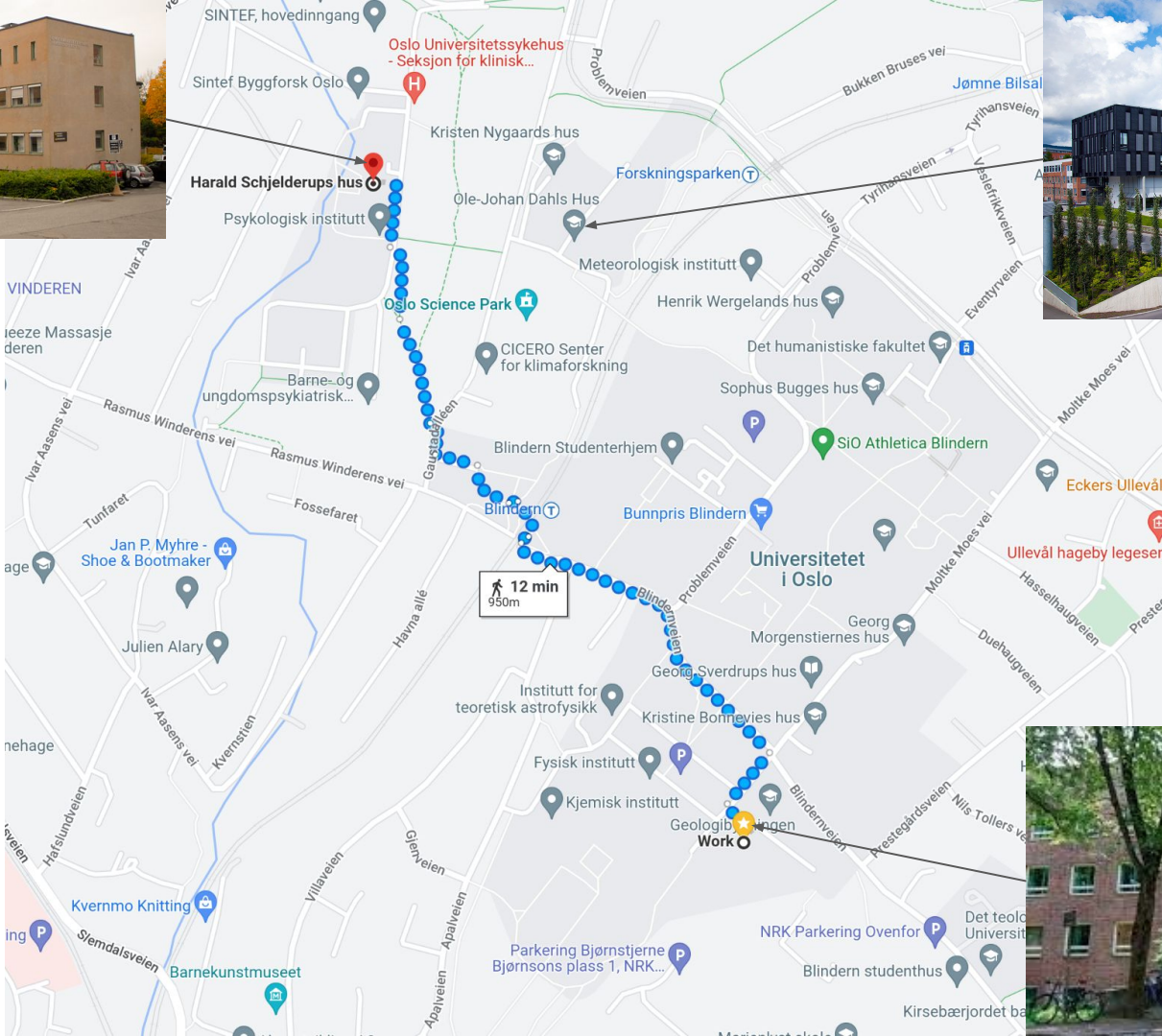
---

IMV-styret, september 2022

Psychology



Informatics



Musicology

The PEOPLE

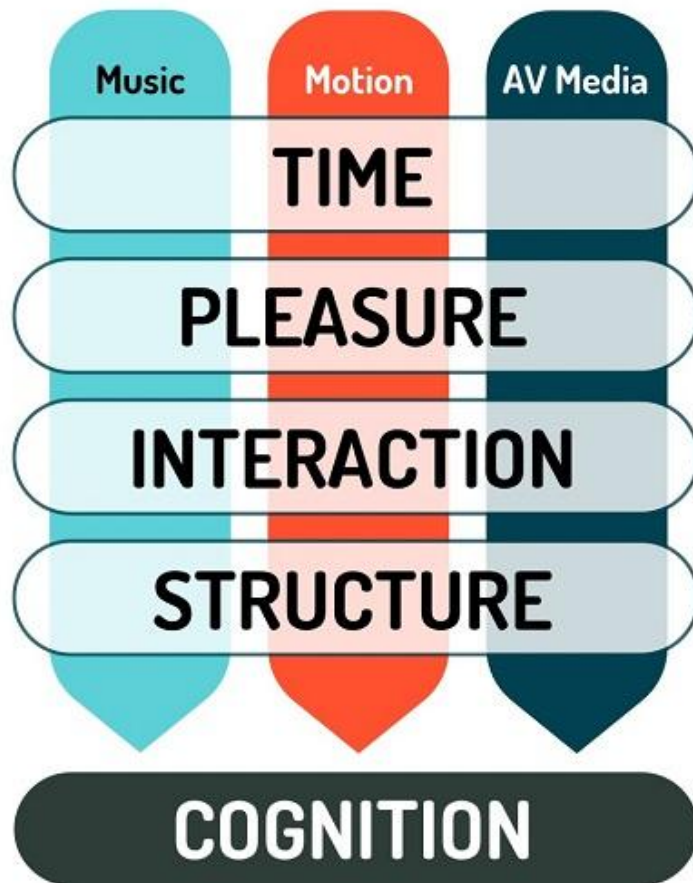


The PEOPLE



RITMO aims to expand our understanding of **rhythm** as a fundamental property of human life.

# HUMAN RHYTHM

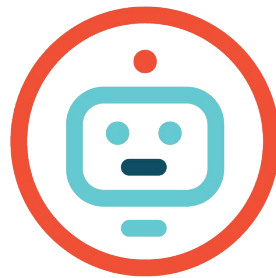




**Interaction &  
Pleasure**



**Interaction &  
Robotics**

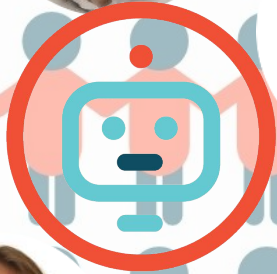


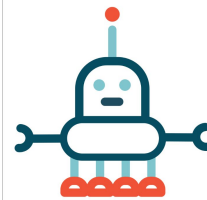
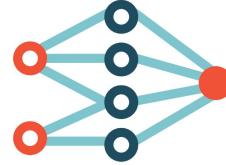
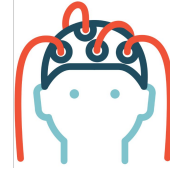
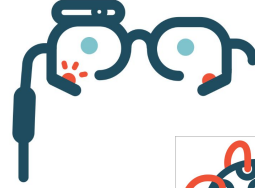
**Structure &  
Time**



**Structure &  
Cognition**




















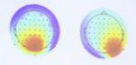






Generalized Eigendecomposition (GED)

- Entrained vs endogenous
- Electrode selection
  - Bias
  - Interindividual variability
- Time-course analyses
- Single trial analyses



Chen & Subramanian (2017)







IFI

IMV

PSI

RITMO 1

RITMO 2

?

- SFF-ordningen gir Norges fremste vitenskapelige miljøer muligheten til å organisere seg i sentre for å nå ambisiøse vitenskapelige mål gjennom samarbeid og med langsiktig grunnfinansiering.
- Forskningen ved sentrene skal være **nyskapende og ha stort potensial for grensesprengende resultater som flytter den internasjonale forskningsfronten.**
- Sentrene arbeider med ambisiøse ideer og komplekse problemer der samordnet og langsiktig forskningsinnsats innenfor, eller på tvers av, fagområder, er viktig for å nå målene.

## UNIVERSITETET I OSLO

“Fra et institusjonelt ståsted er det, ikke minst fordi institusjonene totalt sett dekker mer enn halvdel av finansieringen, en tydelig forventning om at sentrene skal gi varige institusjonelle effekter. Dette betyr i sum at sentrene ikke nødvendigvis integreres i institusjonen som permanente enheter, men at sentrene og instituttene benytter de store ressursene de tildeles fra Norges forskningsråd og vertsinstitusjonen til å **utvikle varige, sterke miljøer som gir tydelige ringvirkninger i institusjonen.**”

(Politikk for eksternfinansierte sentre ved UiO (Universitetsstyret 3/2019))

# UNIVERSITETET I OSLO

“Målsetningen med SFF ordningen sett fra UiOs ståsted må være å **bygge robuste internasjonalt ledende forskningsmiljøer som preger institusjonen også etter endt senterperiode**. Dette innebærer ikke at senteret består som sådant, men at den faglige effekten høstes og videreføres på en eller annen måte.”

(Politikk for eksterntfinansierte sentre ved UiO  
(Universitetsstyret 3/2019))

- For å sikre senterledelsen og de ansatte i senteret forutsigbarhet for perioden etter at Forskningsrådets støtte avsluttes, skal vertsinstitusjonen utarbeide planer for sin eventuelle **støtte til senteret for de første 3 årene** etter at Forskningsrådets senterstøtte avsluttes.
- Planen skal bl.a. inneholde en eventuell **økning av antall faste stillinger** på senterets forskningsområde og planer for videreføring av den beste forskningen.
- Planen skal foreligge til, og inngå i, midtveisevalueringen.

(Vedlegg til utlysningen for SFF V, 30.6.21)

## UNIVERSITETET I OSLO

- Senteret forventes å benytte senterperioden til å bygge opp ekstern finansiert aktivitet som det viktigste elementet i videreføringen av senteret.
- De involverte institutter styrker fagområdene involvert ved at **en eller flere (dog definert) faste vitenskapelige stillinger** lyses ut i senterets virkeperiode. Stillingene dekkes av senteret i senterets levetid. Deretter dekkes dette av instituttet.
- Fakultet bør vurdere **tildeling av driftsmidler i en periode etter utløp av senterperioden**, for å sikre en gradvis overgang til eksternt finansiert drift av senteret

(Politikk for eksternfinansierte sentre ved UiO  
(Universitetsstyret 3/2019))



IFI

IMV

PSI

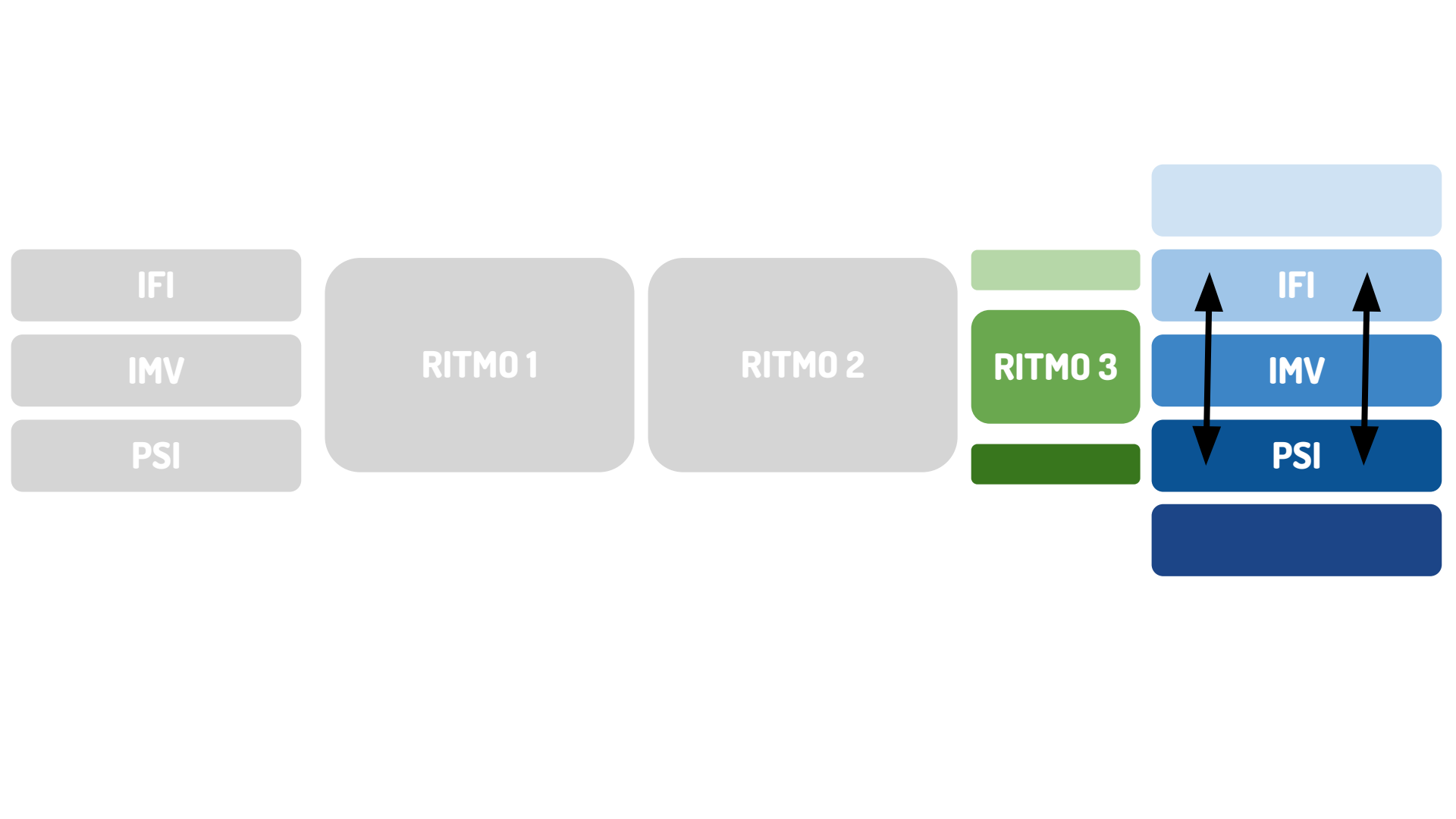
RITMO 1

RITMO 2

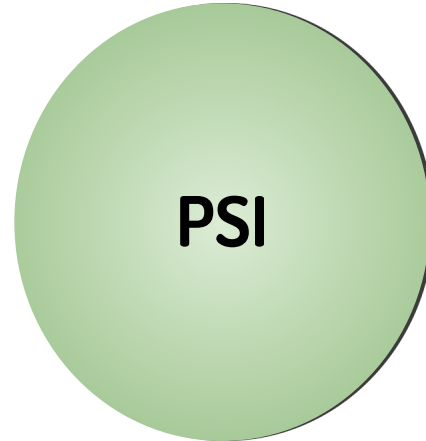
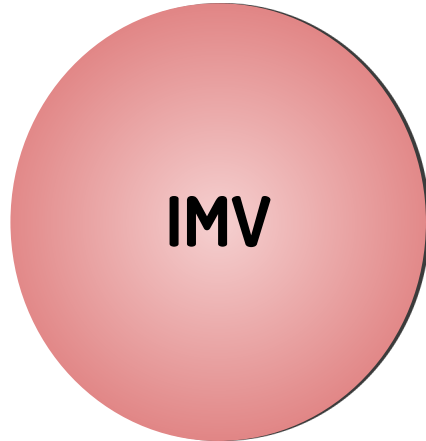
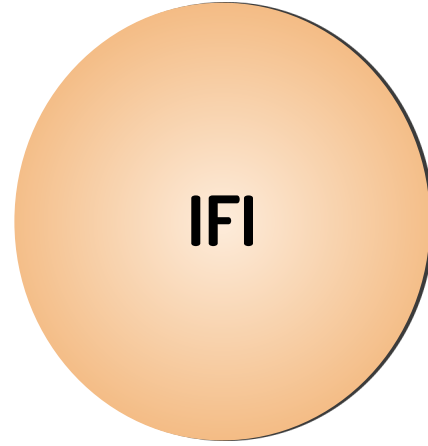
RITMO 3

RITMO 4

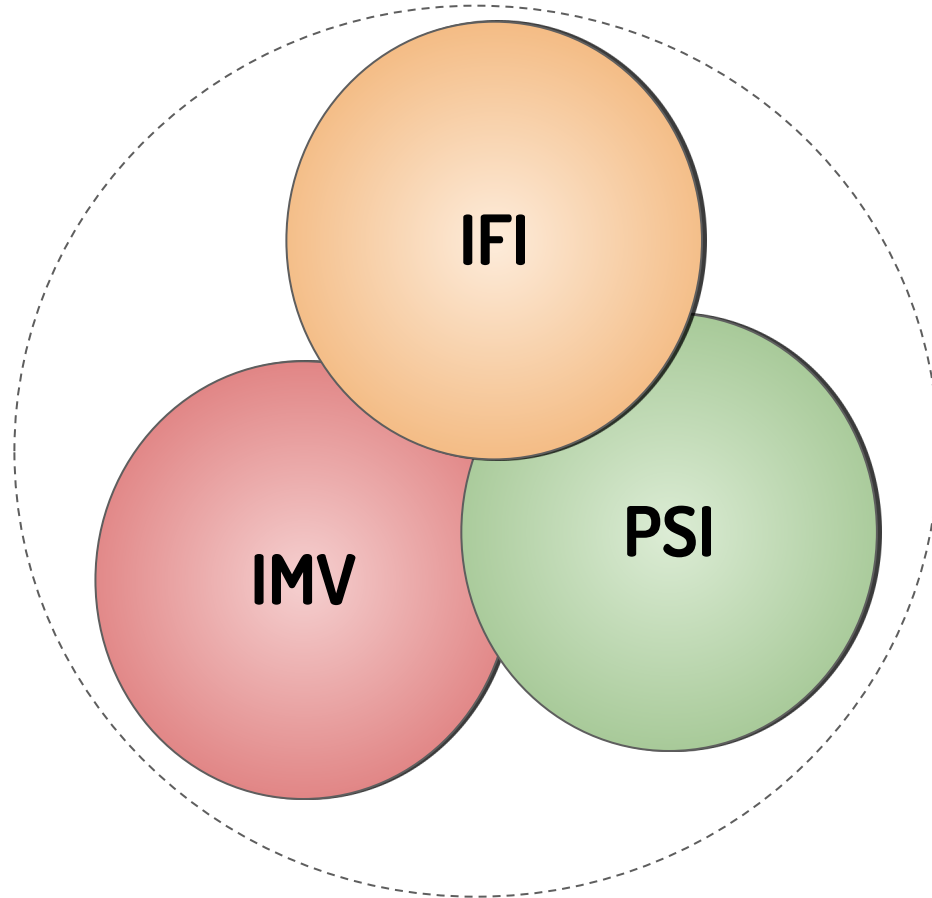




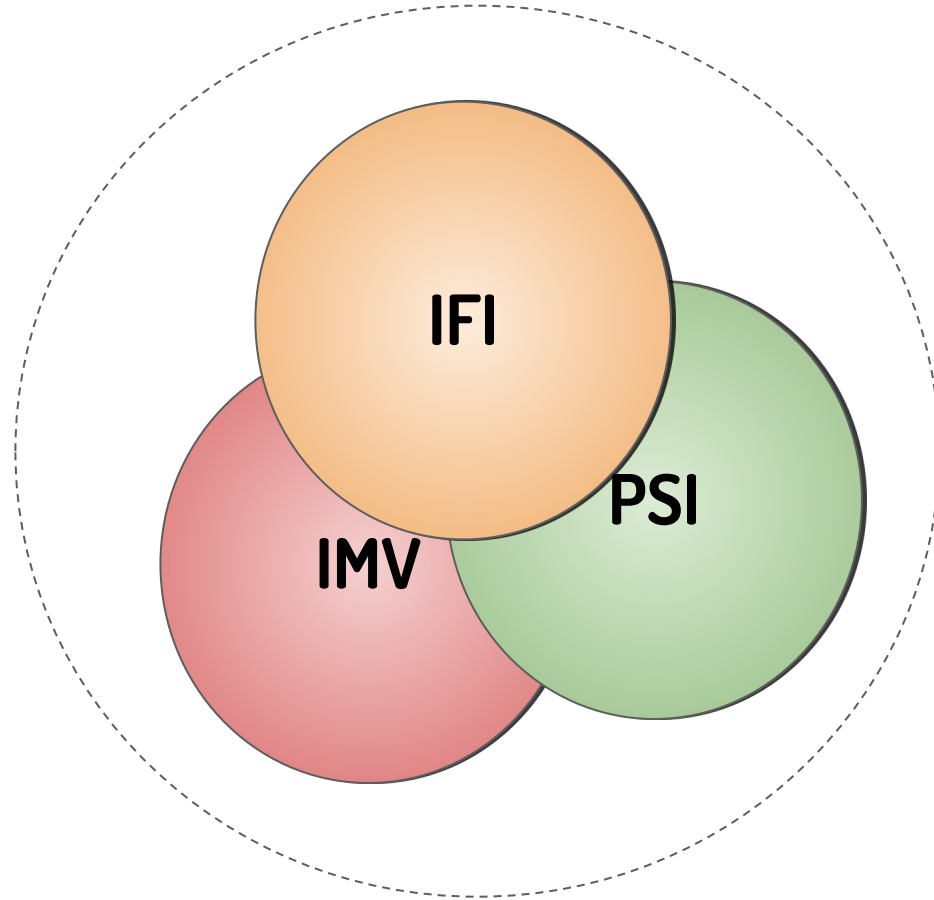
Pre-RITMO



# RITMO 1

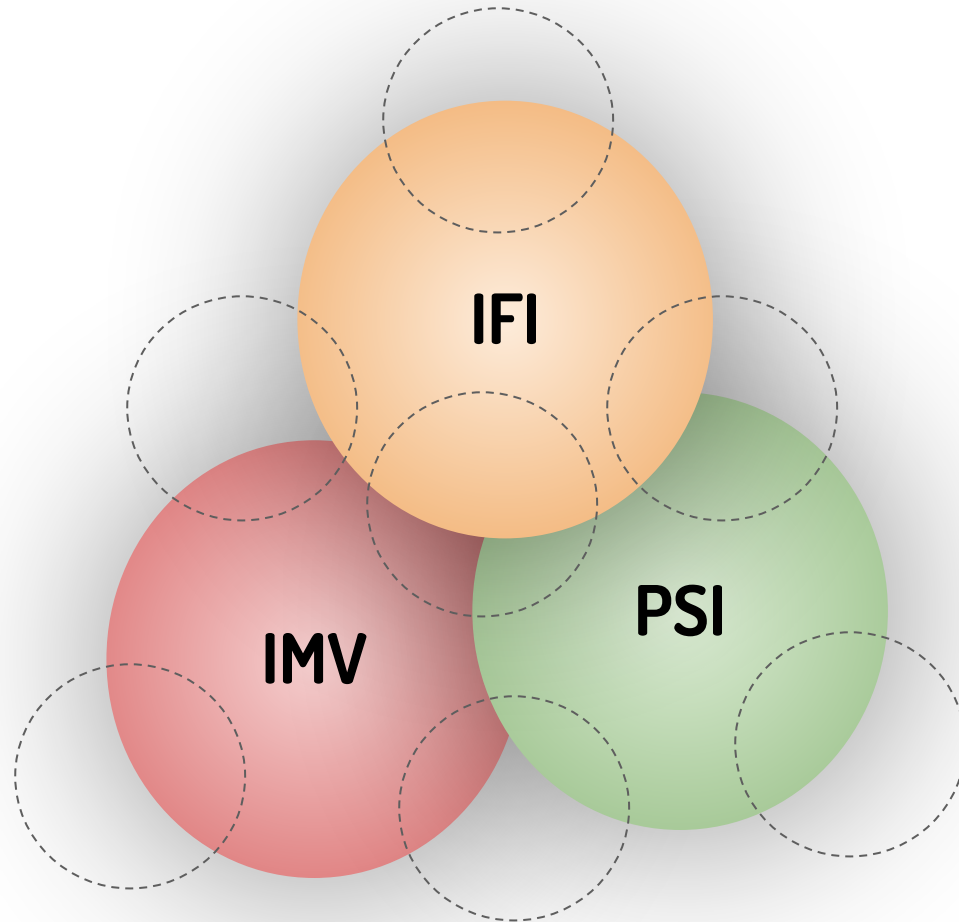


## RITMO 2

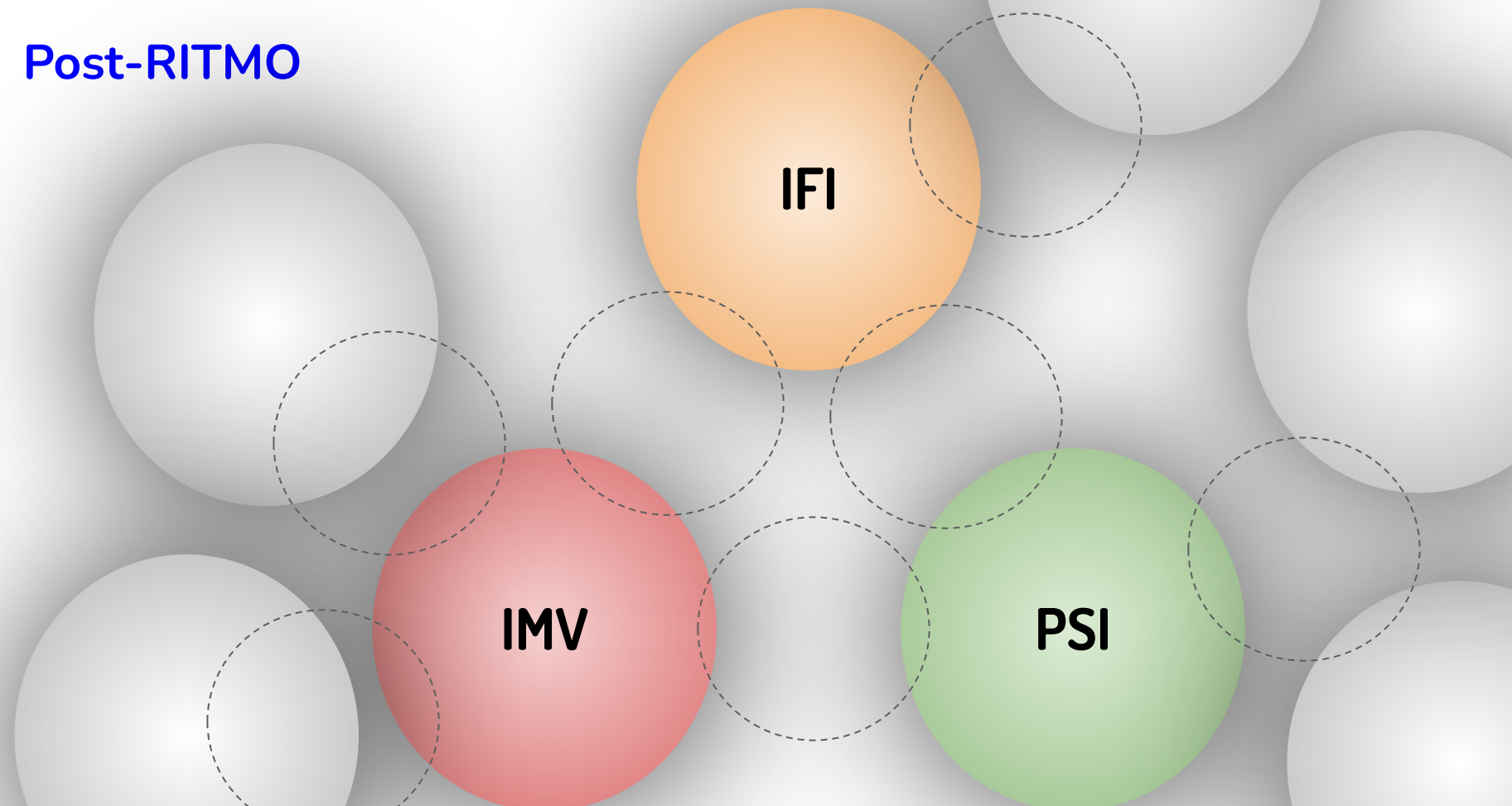




# RITMO 3



# Post-RITMO



# Organisering av overgangsperioden 2027-2030

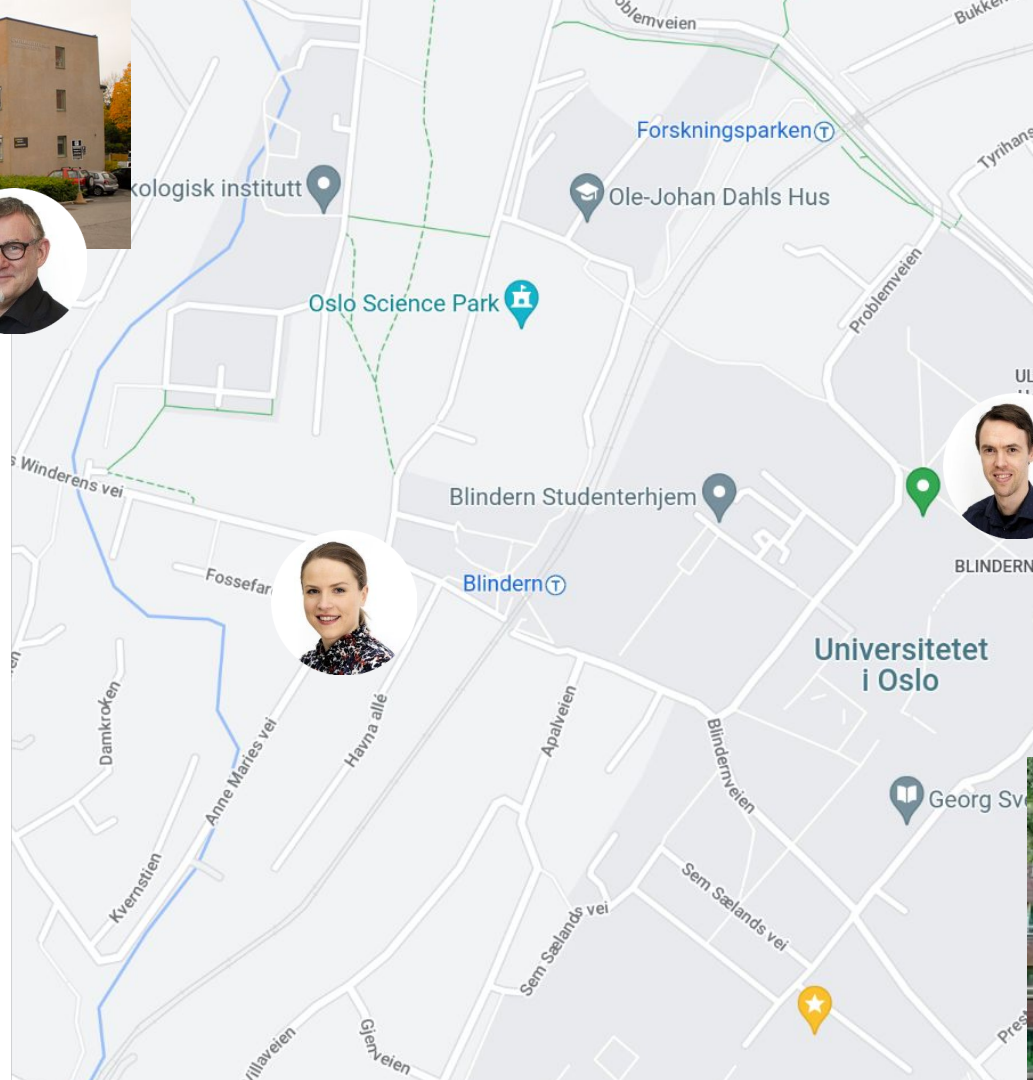
- Ledelse: Alexander og Anne
- Administrativ støtte
- Labingeniører
- Kontorer: Gradvis utfasing, konsentrasjon i 1. etasje i HSH
- Lab og utstyr
- Aktiviteter:
  - Nedskalering til en ukentlig seminarserie (Food & Paper)
  - Annen aktivitet videreføres i lab'er/grupper/prosjekter

# Fast-vitenskapelige ansatte

# Psychology



# Informatics



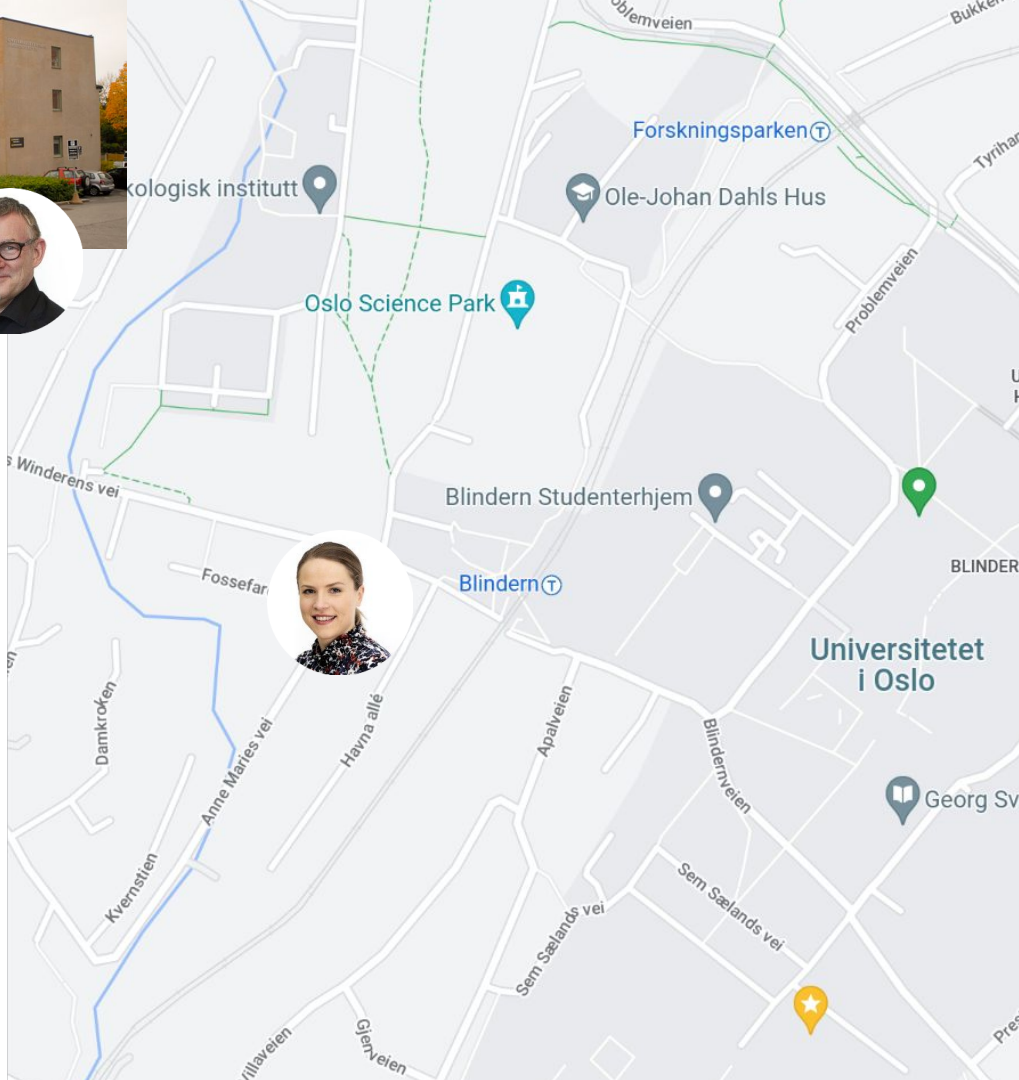
# Musicology



# Psychology



# Informatics

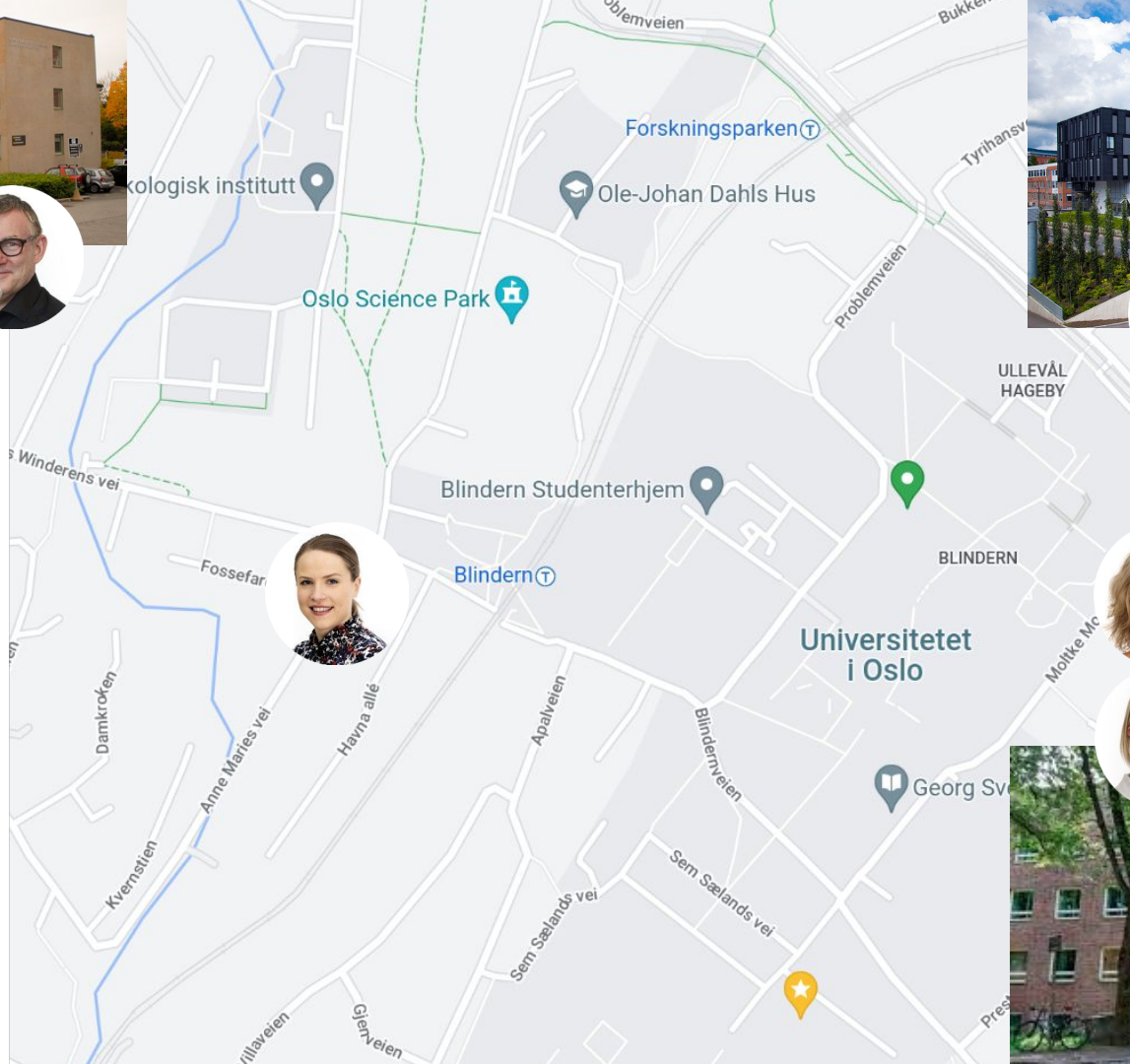


# Musicology

# Psychology



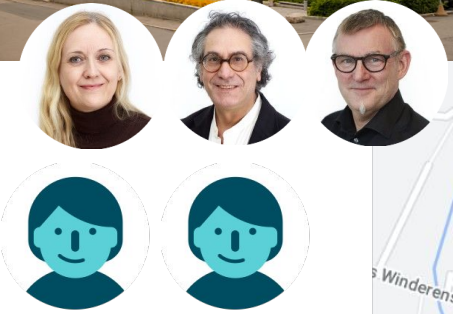
# Informatics



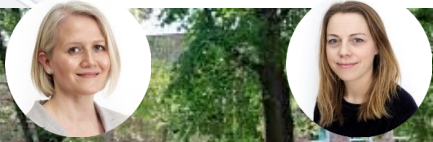
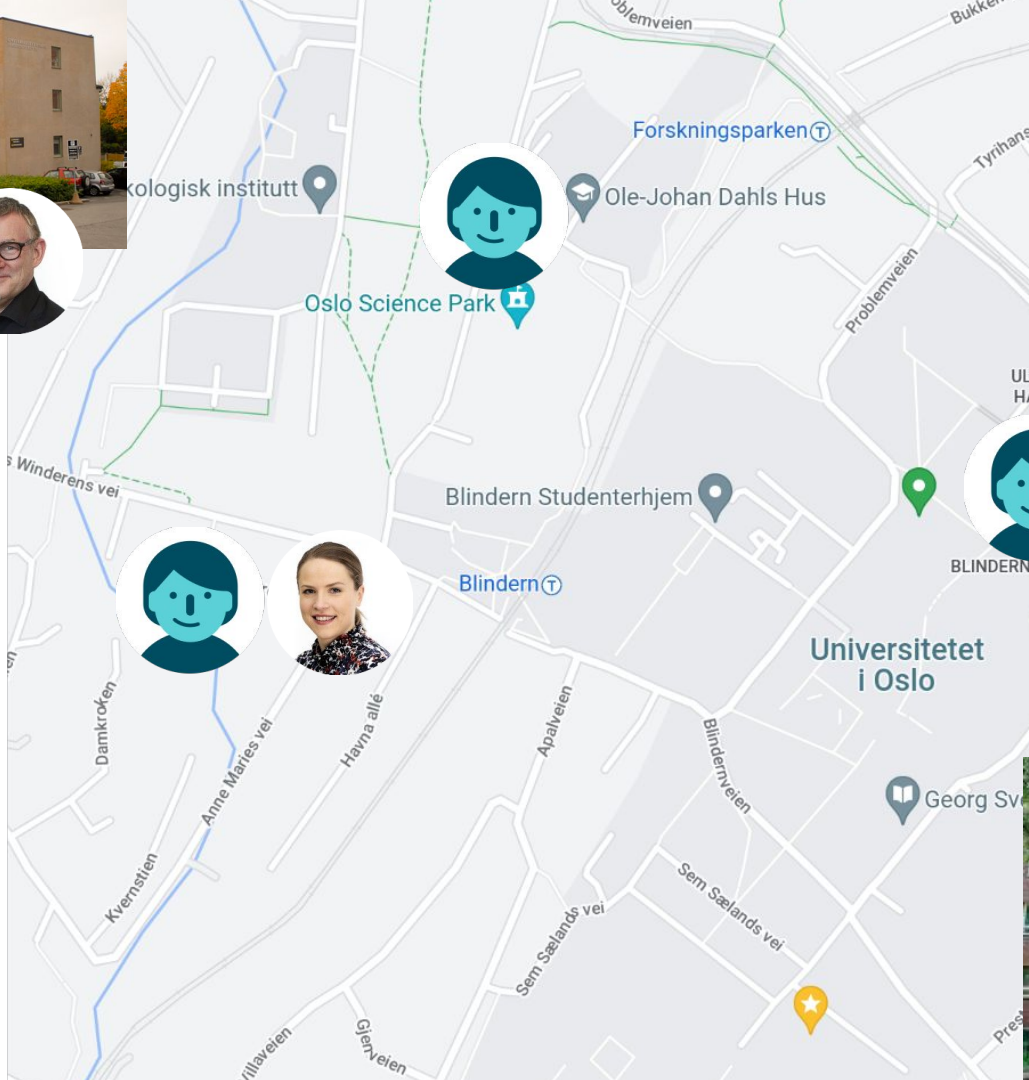
# Musicology



# Psychology



# Informatics



# Musicology

Lab

Psychology



Informatics



Musicology



Psychology



robin

kologisk institutt



fourMs

Music, Mind, Motion, Machines

Informatics



robin



Forskningsparken

Ole-Johan Dahls Hus

Oslo Science Park

Blindern Studentehjem

Blindern

Universitetet i Oslo

Georg Sv

ULLEVÅL HAGEBY

BLINDERN



Musicology

Psychology



CTNC



fourMs

Music, Mind, Motion, Machines



Informatics



dScience

Senter for data- og beregningsvitenskap

oslo science city



TLVlab



MultiLing



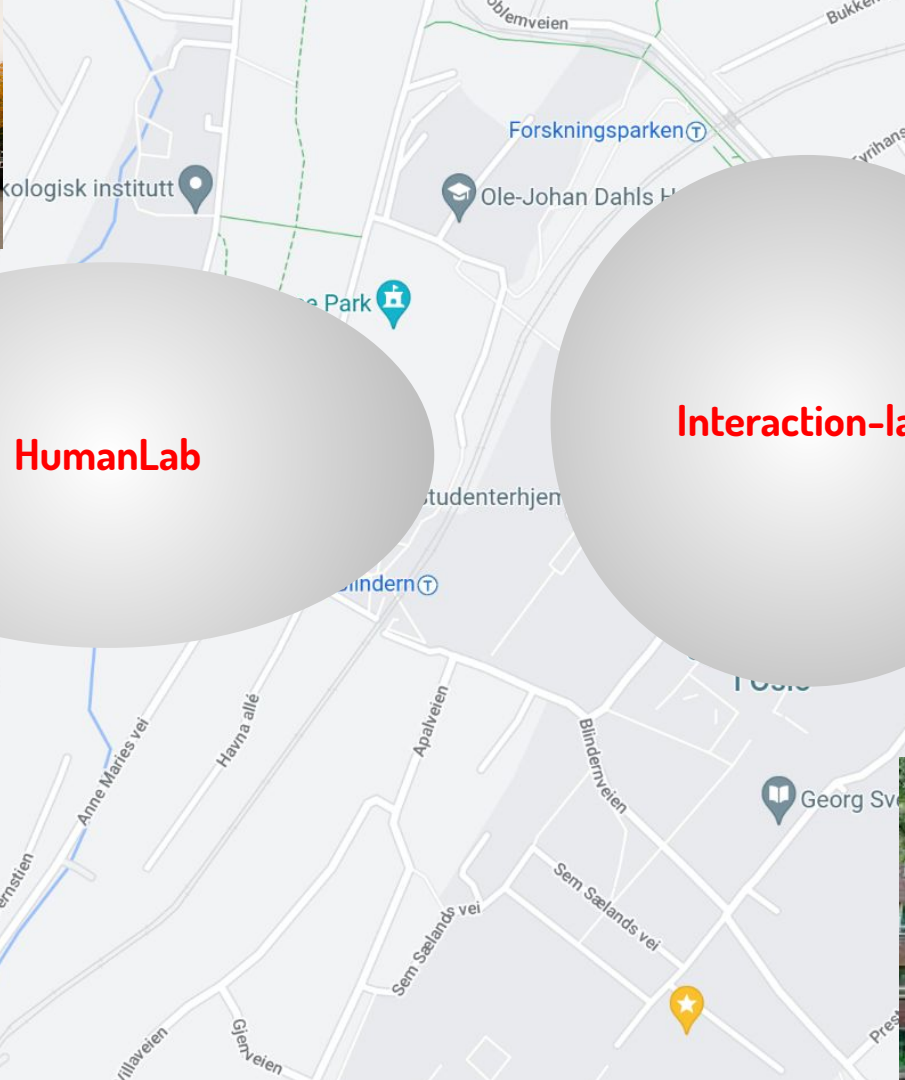
Musicology



Psychology



Informatics



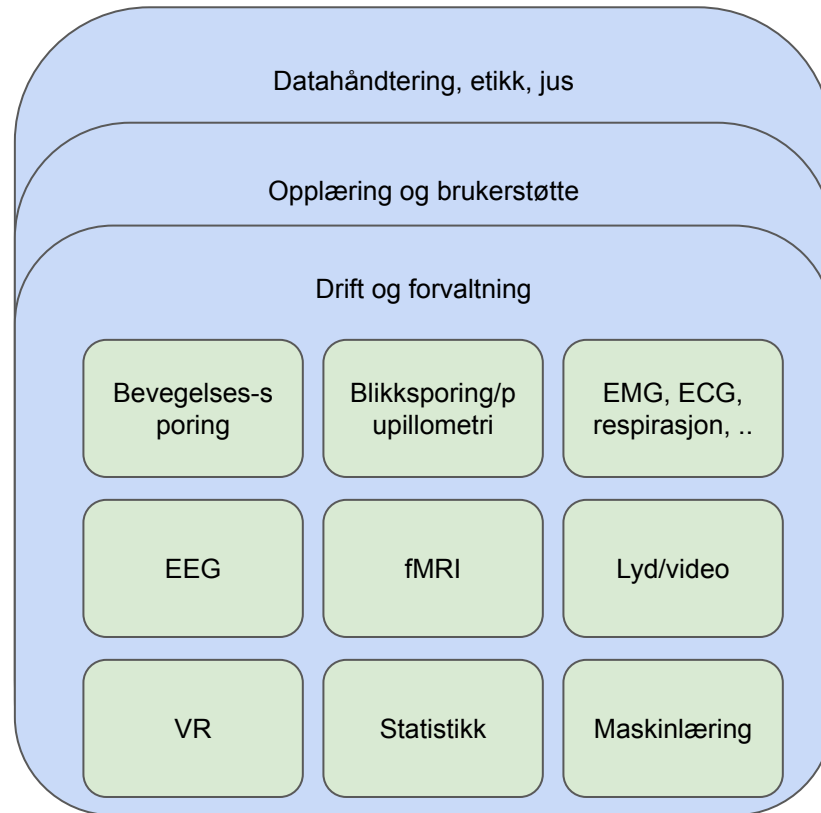
HumanLab

Interaction-lab

Musicology



# HumanLab



**Ting som kan videreføres og utvikles**

# Career Development Programme



Alternative career paths;  
careers outside academia



Team and collaboration skills;  
ethics at the workplace



Project management



Obtaining funding



Time management and Career  
planning



Dissemination and  
presentation skills

# Code of Conduct

RITMO's code of conduct can be summarized in six dimensions:



**Friendliness:** we are happy to share our knowledge and expertise with each other



**Diversity:** we acknowledge and respect that we have colleagues with different characteristics and backgrounds



**Time:** we value and respect people's work time and breaks



**Space:** we appreciate the differences between spaces for concentrated work, active lab areas, and lively social arenas



**Efficiency:** we aim to have enough meetings (not too many, not too long), with clear agendas, and in suitable formats



**Ethics:** we adhere to high ethical standards in our research activities and our daily lives

# **Diversity policy and action plan**

# RITMO Handbook

## Handbook

- Data Management
- e-infrastructure
- General Lab Information
- Motion Capture Lab

The purpose of this handbook is to serve as a living, collaborative document related to RITMO and the fourMs lab.

## Logistics

### General Lab Information

Basic information regarding the policies and procedures of the lab including booking procedures

### Data Management

General information on data management for motion capture related activities including guidelines and regulatory information

### E-Infrastructure

Information related to data processing resources including Virtual Desktop (VDI) and locally computers

## Technology

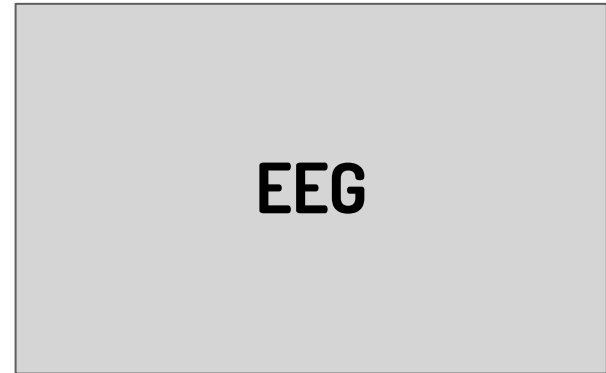
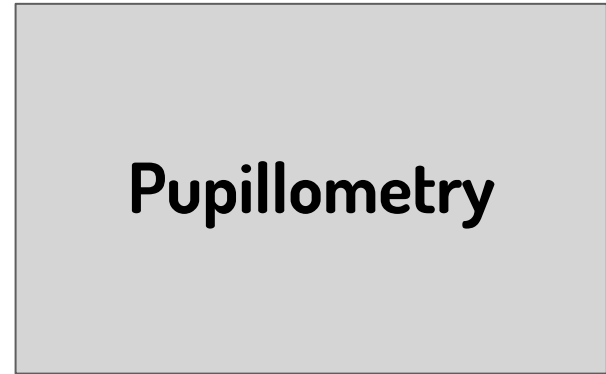
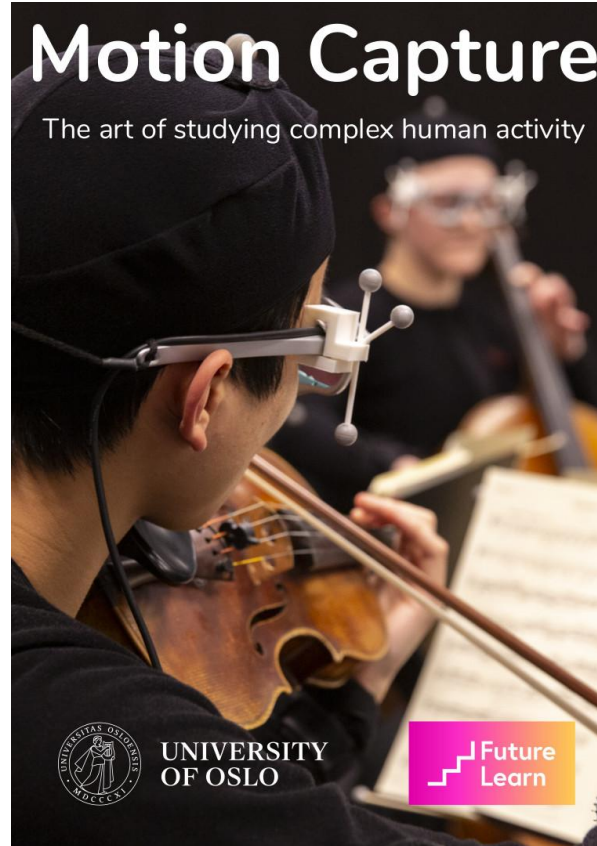
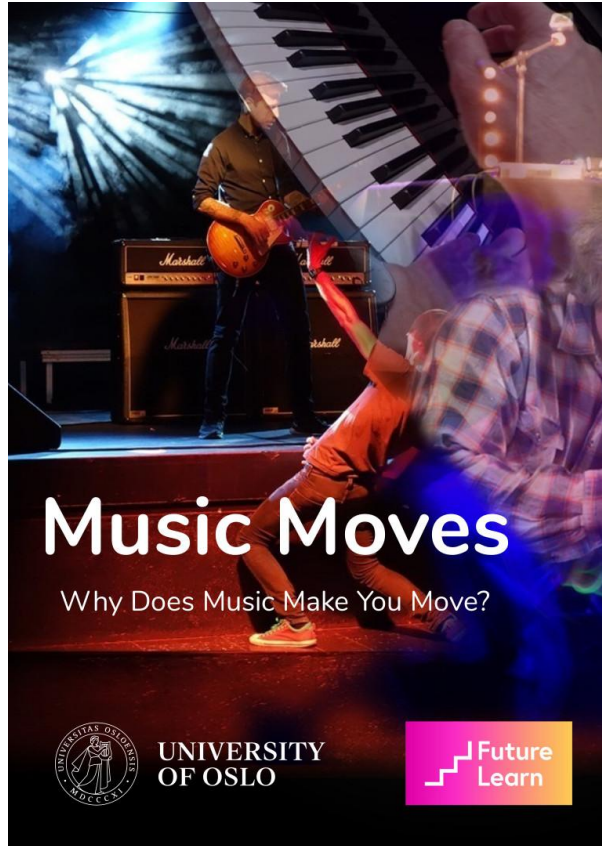
### Motion Capture Lab

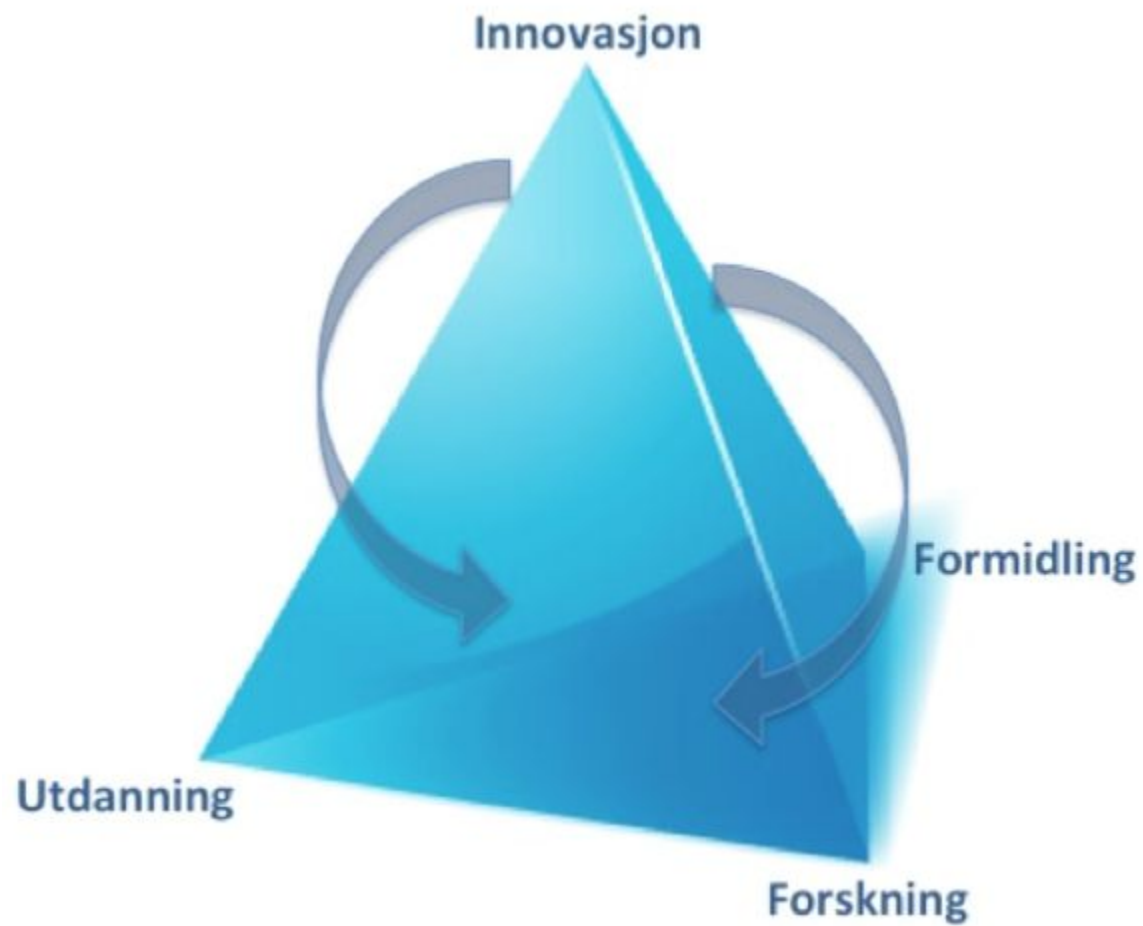
Resources related to the use of the fourMs

### Portable Technology

Information related to the portable







IFI

IMV

PSI

RITMO 1

RITMO 2

RITMO 3

IFI

IMV

PSI

# Tidsplan

- Juni 2022: Interne samtaler RITMO og instituttene
- August 2022: Bilaterale samtaler mellom RITMO og instituttene
- September 2022: Presentasjon på styremøter PSI og IMV
- September 2022: Bilaterale samtaler mellom RITMO og instituttene
- Oktober 2022: Workshop med HF, SV, MN, IMV, PSI, IFI
- November 2022: Diskusjon av konkret forslag i styrer/ledergrupper
- Desember 2022: Vedtak i styrer/ledergruppe
- Januar 2023: Vedtak i RITMOs styre
- Februar 2023: Ferdigstilling av midtveisevaluering
- 1. mars 2023: Innsending av midtveisevaluering