

Sensorveiledning for *Musikkens historie 1* MUS1445 – 10 studiepoeng

Allment

Informasjon om emnets innhold, læringsmål, undervisnings- og eksamensform m.m. finner du i emnebeskrivelsen:

<https://www.uio.no/studier/emner/hf/imv/MUS1445/index.html>

Karakterskala: A – F

<https://www.uio.no/studier/eksamen/karakterskala/index.html>

Eksamen

En to-timers skoleeksamen med flervalgsoppgaver (multiple choice) og en skriftlig hjemmeeksamen (5 sider à 2300 tegn, mellomrom ikke medregnet) med tre dagers innleveringsfrist i slutten av semesteret. De to delene skal telle likt. Man må bestå skoleeksamen og hjemmeeksamen i samme semester for å bestå eksamen som helhet.

I vurderingen vil det bli lagt vekt på følgende:

- Om kandidaten viser god historiekunnskap knyttet til den tradisjonen de har valgt.
- Om kandidaten viser forståelse for de musikkhistoriske hendelser de beskriver og evner å selvstendig reflektere kritisk rundt disse.
- Om kandidaten evner å velge et relevant tema eller en god problemstilling knyttet til den oppgaven de har valgt.
- Om kandidaten har et godt akademisk språk og klarer å forme en god strukturert besvarelse.
- Om kandidaten har relevante kilder, bruker pensum og benytter en korrekt referanseteknikk.

Sensorveiledning:

Skoleeksamen:

Multiple choice-oppgaven rettes automatisk. En høy poengsum gir en høy karakter og en lav poengsum gir en lav karakter.

Hjemmeeksamen:

Kandidatene skal velge ett av åtte verk/album fra klassisk, jazz og pop/rock. Disse er i varierende grad omtalt i pensum og gir også i varierende grad utfordringer for kandidaten angående valg av tema eller problemstilling. Kandidatene har gjennomgått seminarundervisning hvor de har fått tilbakemelding på lignende oppgaveskriving. Her har det vært fokus på strukturerte besvarelser med innledning, hoveddel og avslutning, relevante problemstillinger og tematisering, godt språk, gode kilder og riktig referanseteknikk.

- Minimumskrav er at kandidaten har levert minst halvparten av det sideantall som kreves, at innholdet viser en viss innsikt i den valgte tradisjonen og at det er et rimelig godt og forståelig språk med noe bruk av kilder og referanser.
- En svak besvarelse har mangler på flere av de områder som blir vektlagt; innsikt, forståelse, refleksjon, problematisering/tematisering, struktur, språk, kilder, referanser og litteraturliste.
- En middels god besvarelse viser at kandidaten behersker de faglige og formelle ferdighetene som vektlegges.
- En svært god besvarelse viser at kandidaten både behersker de faglige og formelle ferdighetene som vektlegges samt overbeviser med svært god faglig innsikt, godt akademisk språk og selvstendig kritisk refleksjon.