

Hjemmeeksamen i:
MUS1445 - Musikkens historie
Høsten 2020

Oppgaven utleveres: Mandag 16. november kl. 13.00

Oppgaven innleveres: Torsdag 19. november kl. 13.00

Besvarelsen skal være på omtrent 5 sider, der hver side er på ca. 2300 tegn, mellomrom ikke medregnet, og må leveres i pdf-format.

Velg ett av følgende album/verk:

- Joseph Haydn: Symfoni nr. 45 i fiss-moll («Avskjedssymfonien»)
- Franz Schubert: Symfoni nr. 9 i C-dur
- Franz Liszt: *Grandes études de Paganini*
- Béla Bartók: «Dance in Bulgarian Rhythm VI» fra *Mikrokosmos* book 6
- Miles Davis: “Kind Of Blue”, Columbia (1959)
- Bob Dylan: “Bringing It All back Home” (1965)
- The Sex Pistols: “Never Mind the Bollocks, Here’s the Sex Pistols” (1977)
- Public Enemy: “Fear of a Black Planet” (1990)

Plasser albumet/verket inn i en større historisk sammenheng med hensyn til både musikalsk stil/sjanger og en bredere kulturell kontekst. Trekk deretter frem sentrale aspekter ved albumet/verket, gjerne med tilknytning til en aktuell problemstilling eller tematisering.

Ta utgangspunkt i pensumlitteratur, men trekk gjerne inn annen litteratur og andre kilder du anser som relevante.

Lykke til!