

Hjemmeeksamen i MUS1445 – høst 2018

Besvarelsen skal være på omtrent 5 sider, der hver side er på ca. 2300 tegn, mellomrom ikke medregnet, og må leveres i pdf-format.

Velg ett av følgende album/verk:

- Giovanni Pierluigi da Palestrina: *Missa: Veni Sponsa Christi* (1599)
- Felix Mendelssohn: Symfoni nr. 3 i A-moll, opus 56 (1842)
- Johannes Brahms: Klarinettkvintett i H-moll (1891)
- György Ligeti: *Etyder for piano, Bok 2, nr. 13 'Escalier du Diable'* ('Devils Staircase') (1988-1994)
- Herbie Hancock: "Maiden Voyage" (1965)
- The Beatles: "Abbey Road" (1969)
- Madonna: "Like a Prayer" (1989)
- James Brown: "Star Time" (1991)

Plasser albumet/verket inn i en større historisk sammenheng med hensyn til både musikalsk stil/sjanger og en bredere kulturell kontekst. Trekk deretter frem sentrale aspekter ved albumet/verket, gjerne med tilknytning til en aktuell problemstilling eller tematisering.

Ta utgangspunkt i pensumlitteratur, men trekk gjerne inn annen litteratur og andre kilder du anser som relevante.