

Hjemmeeksamen i:
MUS1281 Komponering/arrangering 2, produksjon
Våren 2019

Oppgaven utleveres i Inspera: Mandag 13. mai kl. 13.00

Oppgaven innleveres i Inspera: Torsdag 16. mai kl. 13.00

Lag en produksjon av enten demoen "Sveken mann" av Bjørn Eidsvåg eller demoen «Blaming It All On You» av Jason Duke/Brittany Kennell/Byron Hill.

Du står fritt til å velge genre, men låta skal være forholdsvis lett gjenkjennbar i det ferdige resultatet. Tekst, melodi og akkorder skal i det vesentlige beholdes.

Du finner låter og tekster som vedlegg i Inspera.

Besvarelsen skal inneholde midioptak av minst fire soft-instrumenter og minst to lydopptak som du selv har gjort med mikrofon(er).

Det forventes at elementer det er forelest over og jobbet med dette semesteret er med i produksjonen. Det vil bli lagt vekt på om oppgaven låter fint i bredde-, høyde- og dybdeperspektivet, at elementene er godt balansert, og at oppgaven er løst på en god musikalsk måte.

NB! Dette er autentiske demoer og ikke ment for offentlig presentasjon som de foreligger. De skal kun brukes i oppgavene og det er ikke tillatt å videreformidle dem til andre eller å legge dem ut på nett, jfr. loven om opphavsrett.

Besvarelsen leveres som en **zip-fil** på **Inspera** merket med kandidatnummer. Denne skal inneholde:

- en **stereo lydfil** (wav eller mp3).

- **Skjermbilder.** Minimum hele sporvinduet og miksevinduet, men ta så mange bilder du trenger for å illustrere tydelig hva som er gjort.
- en **arbeidsbeskrivelse** på 2-3 sider (á 2300 tegn, ikke medregnet mellomrom) hvor du forklarer hva du har gjort. Her kan du skrive noe om målsetting, om arbeidsprosessen og hvilke valg som tas underveis og hvorfor. Ha gjerne også med referanser til pensum. Arbeidsbeskrivelsen leveres som pdf-fil.

Lykke til!