

Hjemmeeksamen i:
MUS2445 Musikkens historie 2
Våren 2022

Oppgaven utleveres: Mandag 2. mai kl. 13.00
Oppgaven innleveres: Torsdag 5. mai kl. 13.00

Besvarelsen skal være på omtrent 8 sider, der hver side er på ca. 2300 tegn, mellomrom ikke medregnet, og må leveres i **pdf-format**.

Velg **enten** oppgave 1 **eller** oppgave 2:

ENTEN

Oppgave 1:

Natt til 1 mai 1979 og 1980 var det bråk og opptøyer i Oslos gater. Denne datoen året etter (1981) viste NRK en tre timer lang direktesendt rockekonsert med diverse norske band og artister under navnet Zik-Zak-natt-rock – angivelig for å holde ungdom vekk fra Oslo sentrum om natten. Det første bandet på scenen var Veslefrikk med vokalist Anne Grete Preus. Hun var en sentral aktør innen norsk rock både som soloartist og som frontfigur i ulike band inntil hun døde i 2019.

Her er Veslefrikks låt «Du kan ikke eie meg» fra nattrocksendingen fra 1981:

https://www.nrk.no/video/musikk/anne-grete-preus-og-veslefrikk--du-kan-ikke-eie-meg_dea14c2e-c07a-4515-bd62-2d109d565be7

og hele det direktesendte nattrock-programmet ligger også tilgjengelig på NRK:

<https://tv.nrk.no/serie/zikk-zakk/1981/FUHA02006581/avspiller>

Bruk dette materialet og velg ett eller flere av temaene som har blitt presentert i undervisningen (f.eks. musikk og autentisitet, musikk og kjønn, musikk og media).

Formuler en problemstilling, redegjør for sentrale begreper og pensumstoff knyttet til det temaet du har valgt, presenter andre relevante eksempler og bruk dette i diskusjon av problemstillingen og eksemplene du har valgt.

ELLER

Oppgave 2:

Under åpningsseremonien til OL i Lillehammer i 1994 ble Arne Nordheims musikk benyttet til et lengre dansenummer i slutten av seremonien. Stykkene *The Hunting of the Snark* for trombone og lydbånd, *Lamentationes III* for kor og *Listen* for piano kan høres i første del av dette innslaget, før musikk av komponisten Rolf Wallin overtar (*Stonewave*). Dansenummeret ble avsluttet med musikkstykket *Nåde* av Iver Kleive og Knut Reiersrud.

Åpningsseremonien ligger i sin helhet på NRKs nettsider:

<https://tv.nrk.no/serie/olympiske-leker-tv/1994/FDOL12000294/avspiller>

Nordheims musikk til dansenummeret finner du fra 01:35:25 til 01:46:50.

I åpningsseremonien ble Nordheims musikk også benyttet til ankomsten til kongefamilien (*Venit Rex* for signalkorps, blandet kor, symfoniorkester, orgel og klokker – fra 22:40 til 25:10) og ved tenningen av den olympiske ild (*Varder* for åtte trompeter og orkester – fra 01:22:25 til 01:22:40).

Bruk dette materialet og velg ett av temaene som har blitt presentert i undervisningen (f.eks. musikk og nasjonal identitet, musikk og bevegelse, musikk og humor, musikk og teknologi).

Formuler en problemstilling, redegjør for sentrale begreper og pensumstoff knyttet til det temaet du har valgt, presenter andre relevante eksempler og bruk dette i diskusjon av problemstillingen og eksemplene du har valgt.

Lykke til!