



Hele HF Leser (2022 -)

- Inspirasjon: *Common Reading*-programs i USA
- Alle førsteårsstudenter på HF får et eksemplar av årets bok.
- Samarbeid med store norske forlag, HF betaler royalti.
- Lesefestival; bokbad, lesesirkel og forlagsbesøk.



Mål & amisjoner

1. HF-identitet og
velkomst til høyere
utdanning

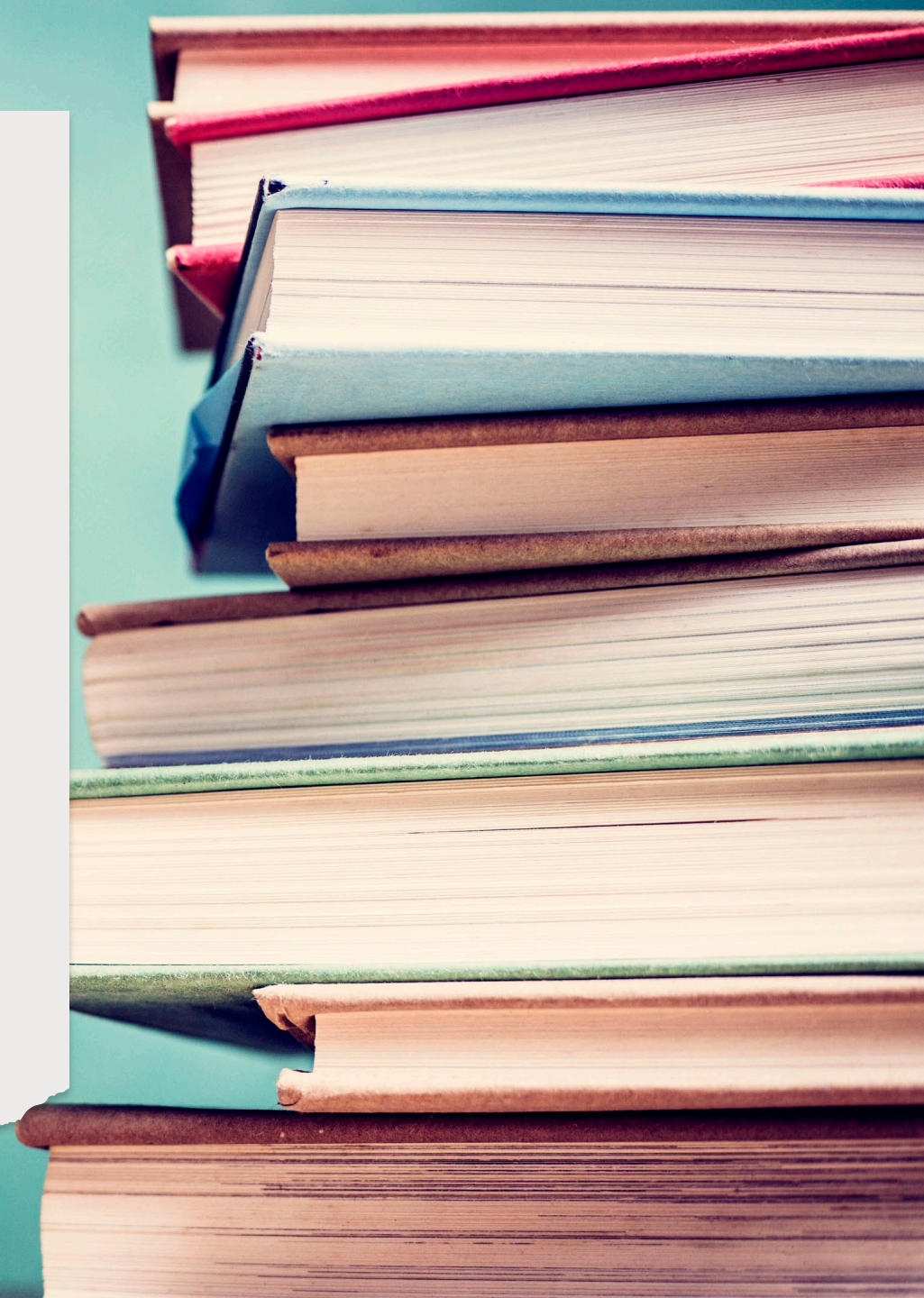
2. Akademisk
felleskap og faglig-
sosial tilhørighet

3. Fremme lesing
og konsentrasjon



Kriterier for valg av bok

- Norsk samtidsforfatter (må kunne stille på bokbad)
- Tilgjengelig og relativt kort bok (helst under 250 sider)
- Tematikk som er relevant for flest mulig HF fag & -perspektiver



De tre første HF-bøkene



- 2022: Jan Grue
- 2023: Zeshan Shakar
- 2024: Helga Flatland
- 2025: ?

HFLeser Mikroemner (2,5 stp.)



Pensum: ca. 200 sider eller podcaster/annet matriale (ikke selve boka pga overlapp)



Undervisning: 9 timer - blokker, ettermiddag/kveldstid eller heldigitalt



Eksamen: (Formidlings)essay, undervisningsopplegg, (bestått/ikke)

«Sunnen forteller!»

Endrings, 2012

«... inntil øya forblir tom!»

Endrings, 2012

«Zeshan Shakar har skrevet sin beste bok.»

Litt til, Cappelen, 2012

«Varmt og klart portrett.»

Indre Østland, 2012



ZESHAN SHAKAR

DE KALLER MEG ULVEN

GRUEN HDAL

Mikroemner

- Verket, forfatterskapet og den norske samtidslitteraturen
- Roman, rap, religion – fedre, sønner og minnekjeder
- Å fortolke fortellinger om kjønn, makt og ulikhet
- ---
- Norsk innvandringshistorie
- Brev, byråkrati og dokumentarbeid
- Boka, mediene og kampen om oppmerksomheten
- Å forstå verden, andre og oss selv: grenser i litteraturen
- Fra bok til teater – litteratur, dramaturgi og iscenesettelse

POSITIVE EVALUERINGER & NYE MÅLGRUPPER

Jeg var student på enkeltemnet HFLESER1011 i fjor høst. Det var veldig gøy! Takk for interessante forelesninger og god hjelp med semesteroppgaven. Håper universitetet fortsetter å tilby mikroemner, både innenfor litteratur og andre fagområder.



Spennende emne og format – håper Humfak utvikler flere mikroemner etter hvert – synes disse tverrfaglige emnene er interessante innføringer



Gir meg lyst til å fortsette studiene – god gjennomført – inspirerende – fikk veldig mye ut av dette emnet – tusen takk for veldig interessante og lærerrike forelesninger – kunnskapsrik og engasjert fagansvarlig,



Det har vært veldig lærerikt! Jeg studerer ved MatNat, så jeg skriver sjelden. Forfriskende å gjøre det nå.



Jeg har alltid vært en lesehest, men har siden vgs mistet litt lesegnisten. Synes derfor at dette emnet var dødsspenning og interessant, og fikk gått litt inn i meg selv som leser også.



Jeg har vært svært fornøyd med dette studiet. Jeg har lært ting jeg ikke har hørt om, eller reflektert over før. Foreleser er helt fantastisk! Hun har gitt meg viktige tilbakemeldinger, og hjulpet meg til å se hva eksamensoppgaven kan bli. Dersom det blir flere mikroemner kommer jeg til å melde meg på.



Det er lavterskel å ta et mikroemne, blir akkurat ikke for overveldende. Passer også fint å kombinere med full jobb, for en som bare har lyst til å lære litt mer og kjenne på hva som rører seg på feltet. Håper det vil bli tilbudt flere i årene som kommer.

Mikro-impact

- Lavterskel, lav risiko
- Innovasjon og samarbeid
- Formidling av HF-fagene



Tonje Vold is with Aasta Marie Bjorvand Bjørkøy and Kjerstin Aukrust.

March 11 · 🧑

En av studentene som deltok på mikroemnet vårt i høst om Zeshan Shakars romaner, [Kristine Røed Brun](#), har publisert en artikkel i Minerva basert på oppgaven hun skrev. Veldig inspirerende å se! Til høsten fortsetter Hele HF leseropplegget med et nytt verk.



MINERVA.NO

(+) Menn som faller utenfor

Kan samtidsliteraturen hjelpe oss å forstå hvordan det er å være mann i dag o...

Årets roman:
Helga Flatland *Etterklang*

- [HFLESER1021 – Helga Flatland – Verket, forfatterskapet og den norske samtidslitteraturen – Universitetet i Oslo \(uio.no\)](#)
- [HFLESER1022 – Helga Flatland – Å fortolke fortellinger om kjønn, seksualitet og makt – Universitetet i Oslo \(uio.no\)](#)

[Våren 25](#)

- Musikk og myter (IMV)
- Tradisjon og fornyelse (IAKH)
- Fra bok til scene (IKOS)





«Mikroemner er en gylden mulighet til faglig påfyll av ypperste kvalitet i et format du har tid til selv i en fullpakket hverdag. For et privilegium det er å kunne lære av noen av de mest kunnskapsrike foreleserne i landet og å få diskutere en bok med engasjerte lesere i alle aldre. Påfyll av beste sort»