**Sensorveiledning för ämnet *Sons and Fathers* [NFI4402 1 Current Research in Medieval Studies II with focus on Literary sources]**

Ämnet “Current Research in Medieval Studies II with focus on Literary sources” är etablerat för att ge lärare och studenter möjlighet att samlas om ett avgränsat studieobjekt, t.ex. ett enskilt litterärt verk eller en samling texter, som belyses utifrån den senaste forskningen på området. Årets kurs, “Sons and Fathers”, fokuserar på två längre dikter som under senare tid har fått ny uppmärksamhet, *Sónatorrek* som attribueras till 900-talsskalden Egill Skall-Grímsson och *Sólarljóð* som har en anonym upphovsperson. Kursens syfte har varit dels att ge studenterna insikter i den senaste forskningen, liksom i utgåvor och andra redskap som kan tas i bruk vid utforskningen av texterna, dels att utveckla studenternas förmåga att självständigt bedöma materialets status och att värdera tidigare forskning kritiskt. Studenterna har slutligen själva utformat sina frågeställningar och samlat bibliografin till sina respektive oppgaver som en del i att finna material och litteratur och att förhålla sig självständigt och kritiskt till studiet. Examinationen bör därmed inriktas på hur dessa båda huvudsyften återspeglas i studenternas semesteroppgaver.

Kursen ingår som fritt ämne i masterprogrammet **Viking and Medieval Studies** men kan också ingå som fritt ämne i masterprogrammet **Viking and Medieval Norse Studies** och även locka studenter med mer allmän bakgrund. Studenterna förväntas ha grundläggande färdighet i norrönt språk och förmåga att resonera utifrån de norröna texterna. De kan också förväntas ha generella insikter i studiet av medeltiden.