

Sensorveiledning NOR2311 høst 2021

Eksamen består av en 3-dagers hjemmeeksamen på ca. 8 sider (ca. 18500 tegn uten mellomrom). Den ene oppgaven ber studentene trekke linjer i pensumlitteraturen, den andre ber dem analysere et valgfritt pensumverk med utgangspunkt i Sjklovskijs artikkel «Kunsten som grep». I begge eksamensoppgavene forutsettes det at studentene viser evne til å analysere litterære verk i lys av relevant teori fra pensum. I vurderingene vil det legges vesentlig vekt på hvorvidt besvarelsene

- presenterer selvstendige og overbevisende analyser og ev. trekker meningsfulle linjer mellom verkene på pensum (det siste gjelder særskilt for oppgave 1)
- anvender relevant faglitteratur fra pensum, ev. supplert med annen faglitteratur, på hensiktsmessige, selvstendige og nyanserte måter
- demonstrerer bred orientering i teori- og sekundærlitteratur
- er tydelig strukturert, er holdt i et korrekt og klart språk og overholder vanlige normer for kildehenvisning.

Vurderingen bygger på sensors faglige skjønn og støtter seg på Programrådet for Nordiske studiers fagspesifikke karakteromtaler for nordisk:

<https://www.uio.no/studier/eksamen/karakterer/fagspesifikk-karakterbeskrivelse/hf-iln-nordisk.html>