

NOR2312

Bokmål

Krever ulike sammensatte tekster ulike teoretiske perspektiver og tilnærminger? Velg to av de tre verkene som er listet opp under og analyser to-tre sider med bilde og tekst fra disse. Drøft så spørsmålet i lys av dine analyser.

Velg to av følgende tre verk:

- Nora Krug *Heimat* (2018/2019)
- Astrid Lindgren *Sunnanäng*. Dere kan velge mellom den illustrerte versjonen (illustrert av Ilon Wikland (1959)) eller bildebok (illustrert/adaptert av Marit Törnqvist (2003))?
- Ivo de Figueiredo *Slipp meg. En bok om Henrik Ibsen* (2006)

Nynorsk

Vil ulike samansette tekstar krevje ulike teoretiske perspektiv og tilnærmingar? Vel to av dei tre verka som er lista opp under og analyser to-tre sider med billete og tekst frå desse. Drøft så spørsmålet i lys av dine analyser.

Vel to av følgjande tre verk:

- Nora Krug *Heimat* (2018/2019)
- Astrid Lindgren *Sunnanäng*. Dere kan velje anten den illustrerte versjonen (illustrert av Ilon Wikland (1959)) eller billetboka (illustrert/adaptert av Marit Törnqvist (2003))?
- Ivo de Figueiredo *Slipp meg. En bok om Henrik Ibsen* (2006)