

NOR2320 våren 2024
3-dagers hjemmeeksamen

BOKMÅL

Svar på et av alternativene:

Enten

1. Følelsen av hjemløshet står sentralt i forfatterskapene til etterkrigsdebutantene. Sammenlign hvordan dette temaet, gjerne i både konkret og overført betydning, kommer frem i minst to verk, hvorav minst et dikt.

eller

2. En antihelt defineres i *Litteraturvitenskapelig leksikon* som en "litterær helt karakterisert ved negative egenskaper og kjennetegn; en hovedperson med kjennetegn som er de motsatte av dem vi tradisjonelt forbinder med heltens." Ta utgangspunkt i denne definisjonen eller i en alternativ definisjon fra et fagleg verk du kjenner og drøft om antihelten eller den klassiske helten er typisk i pensumverkene.

NYNORSK

Svar på eit av alternativa:

Anten

1. Kjensla av heimløyse står sentralt i forfatterskapane til etterkrigsdebutantane. Samanlikn korleis dette temaet, gjerne i både konkret og overført betydning, kjem fram i minst to verk, der minst eitt er eit dikt.

eller

2. Ein antihelt vert definert i *Litteraturvitenskapelig leksikon* som ein "litterær helt karakterisert ved negative egenskaper og kjennetegn; en hovedperson med kjennetegn som er de motsatte av dem vi tradisjonelt forbinder med heltens." Ta utgangspunkt i denne definisjonen eller i ein alternativ definisjon frå eit fagleg verk du kjenner og drøft om antihelten eller den klassiske helten er typisk i pensumverka.